

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области  
основная общеобразовательная школа № 23  
города Сызрани городского округа Сызрань Самарской области  
(ГБОУ ООШ № 23)  
структурное подразделение «Детский сад №70», реализующее общеобразовательные  
программы дошкольного образования

## **ПРОЕКТ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ**

на тему:

***« ХЛЕБ, ХЛЕБЕЦ, ХЛЕБУШКО »***

Автор проекта:  
Николаева Елена Владимировна  
воспитатель  
СП ГБОУ ООШ № 23 г. Сызрань  
Самарской области  
октябрь

***Сызрань 2018 г***

## Проект «Хлеб, хлебец, хлебушко»

**Вид проекта:** информационно-исследовательский.

**Продолжительность проекта:** краткосрочный (использовала в ходе реализации тематической недели "Хлеб всему голова")

**Участники проекта:** дети старшей группы, воспитатели, родители.

### **Актуальность темы**

Хлеб-это продукт человеческого труда, это символ благополучия и достатка. Именно хлебу отведено самое главное место на столе и в будни, и в праздники. Без него не обходится ни один приём пищи.

Этот продукт сопровождает нас от рождения до старости. Ценность хлеба ничем нельзя измерить. Но почему одни дети любят хлеб и с удовольствием его едят, а другие отказываются от него?

Многие дети не знают о труде людей, выращивающих хлеб, и относятся к хлебу небрежно (*бросают, играют, крошат, лепят фигурки, выбрасывают недоеденные куски*).

Проект призван обратить внимание детей, какими усилиями появляется хлеб на нашем столе, воспитывать бережное отношение к хлебу.

### **Цель проекта**

Расширить знания детей о хлебе. Прививать уважение к хлебу и людям, вырастившим его.

### **Задачи проекта**

*«Познавательное развитие»:*

Расширять знания у детей о значении хлеба в жизни человека. Показать, каким трудом добывается хлеб для народа и каждого из нас, воспитывать бережное отношение к хлебу, чувство благодарности и уважения к людям сельскохозяйственного труда

*«Социально-коммуникативное развитие»*

Воспитывать у детей бережное отношение к хлебу. Познакомить детей с профессиями людей тракторист, хлебороб, пекарь. Формировать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща играть .

*«Речевое развитие»*

Развивать желание выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства. Воспитывать интерес и любовь к устному народному творчеству посредством сказок, пословиц, поговорок, считалок. Побуждать детей использовать дружелюбный, спокойный тон общения со взрослыми и сверстниками.

### *«Художественно-эстетическое развитие»*

Привлечь к слушанию и обсуждению художественных произведений на данную тему, заучиванию стихотворений, отгадыванию загадок. Способствовать более глубокому эмоциональному восприятию материала через музыкальное сопровождение всех видов детской деятельности, беседы по содержанию песни, музыкально- ритмические движения, развитие артистических способностей. Развивать образные представления, наблюдательность, способность замечать характерные особенности объектов и передавать их через различные виды продуктивной деятельности (рисование, аппликацию, конструирование)

### *«Физическое развитие»*

Содействовать оптимизации эмоциональных отношений между родителями и детьми. Соблюдать двигательную активность через участие детей в подвижных играх, способствующих развитию психофизических качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве. Развивать физические качества: ловкость, быстроту, координацию движений. Воспитывать в детях смелость, волю в преодолении препятствий.

### ***Формы организации проекта:***

Непосредственная образовательная деятельность  
Наблюдения  
Чтение художественной литературы  
Рассматривание и изучение иллюстрационных материалов  
Участие в игровой деятельности  
Самостоятельная деятельность  
Проведение ситуативных бесед  
Продуктивная деятельность  
Музыкально – ритмические движения

### ***Оборудование:***

компьютер и презентации  
магнитофон и аудиозаписи детских песен  
телевизор, видеоманитофон  
игровое оборудование  
дидактические и настольно-печатные игры  
книги и иллюстрированный материал  
атрибуты к подвижным играм

Создать развивающую среду: подобрать материал, атрибуты для игровой деятельности, дидактические игры, иллюстрации.

### **Этапы реализации проекта**

#### I этап –подготовительный:

- определение проблемы, постановка цели и задач;
  - составление перспективного плана мероприятий;
  - определение методов работы;
    - подбор методической, научно-популярной и художественной литературы, иллюстративного материала;
  - подбор материалов для изобразительной и продуктивной деятельности детей;
  - подбор материалов, атрибутов для театрализованной и игровой деятельности;
- совместная деятельность:

- введение детей в проблемную ситуацию, доступную их пониманию и близкую по имеющемуся у них опыту;
- формирование устойчивого интереса к тематике проекта;
- определение круга актуальных и посильных задач.

#### II -основной (исследовательский )

- формирование знаний, умений, навыков, в частности в решении проблем с помощью взрослого и самостоятельно.

#### III этап- Заключительный этап

Продолжение кулинарной книги «*Кулинарные рецепты*»

### **Сущность проекта и ожидаемые результаты**

Проект поможет сформировать у детей представления о ценности хлеба, получить знания о том, как выращивали хлеб в старину, и как это происходит сейчас.

Проект позволит донести до сознания детей, что хлеб – это итог большой работы многих людей, воспитывать интерес к профессиям пекаря, комбайнера и к труду людей, участвующих в производстве хлеба; воспитывать бережные отношения к хлебу.

### **Схема проекта**

<b>Образовательные области</b>	<b>Формы, методы и средства реализации проекта</b>
<b>Познавательное развитие</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Дидактическая игра «<i>Что сначала - что потом</i>»</li><li>2. Рассматривание буклета «<i>Хлеб</i>»</li><li>3. Беседа «<i>Как хлеб на стол пришел?</i>»</li><li>4. Опытнo-экспериментальная деятельность «<i>Превращение зерна в муку</i>»</li></ol>

<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сюжетно-ролевая игра «Семья», «Булочная»</li> <li>2. Рассматривание иллюстраций о сельскохозяйственной технике</li> <li>3. НОД «Хлеб-всему голова»</li> </ol>
<b>Речевое развитие</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение произведений художественной литературы: В. Пальчинской «Хлеб», народная сказка «Крылатый, мохнатый да масляный», пословицы, поговорки, загадки о хлебе</li> <li>2. Просмотр мультфильма по мотивам украинской сказки «Колосок»</li> <li>3. Словесная игра «Кто больше назовет хлебобулочных изделий»</li> <li>4. Словесная игра «Назови профессию»</li> <li>5. Проговаривание скороговорок о хлебе</li> </ol>
<b>Физическое развитие</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пальчиковая игра «Бублик», «Каша»</li> <li>2. Развитие общей моторики. Игра «Булочка»</li> </ol>

### **Результат**

В процессе работы над данным проектом дети узнали, что хлеб является ежедневным продуктом, откуда берётся хлеб, как его делают, кто его растит и печёт. Постарались привить уважение к труду взрослых, бережное отношение к хлебу. Дети приобретали различные знания, уточняли и углубляли представления о хлебе. У детей формировались навыки исследовательской деятельности, развивались познавательная активность, самостоятельность, творчество. Все это способствует не только познанию природы, но и в самом себе, утверждению человеческого достоинства, доброты, сопереживанию всему живому, интерес к окружающему миру, природным явлениям, понимания уникальности живого, практические умения гуманного с ними обращения. Использование метода проектов в работе с дошкольниками способствует повышению самооценки ребенка. Участвуя в проекте, ребенок ощущает себя значимым в группе сверстников, видит свой вклад в общее дело, радуется своим успехам. Реализация проекта осуществлялась в игровой форме с включением детей в различные виды творческой и практически значимой деятельности, в непосредственном контакте с различными объектами окружающего социума (*экскурсии, игры, практически полезные дела*).

Данный проект способствовал систематизации знаний детей по теме «Хлеб, хлебец, хлебушко» привлечению родителей к образовательному процессу. А также использование метода проектов в работе с дошкольниками способствовало повышению качества образовательного процесса.

