

**План-конспект непосредственно образовательной деятельности в средней группе  
(область «Художественно-эстетическое развитие»)**

**Воспитатель:** Панкова Елена Анатольевна

**Тема:** «История года»

**Интеграция образовательных областей:** «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

**Задачи:**

Учить соотносить игровые действия с музыкальными характеристиками образов сказки, знакомить детей с лучшими образцами классической музыки, развивать эмоциональную отзывчивость, творческую активность, ладовое чувство, музыкально – слуховые представления, чувство ритма. фантазию, воображение, формировать навыки исполнительской деятельности - («Художественно-эстетическое развитие»)

Развивать звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух: правильное произношение слов их окончаний в песнях – («Речевое развитие»)

Закрепить знание времен года, их последовательности - («Познавательное развитие»)

Способствовать воспитанию ценностных ориентаций личности – развитию положительного эмоционально – оценочного отношения к культурным ценностям, эстетическим чувствам, интересам, вкусов, представлений о красоте. – («Социально-коммуникативное развитие»)

Развивать координацию движений, двигательную активность – («Физическое развитие»)

**Методы и приемы:** - *практические:* погружение в игровую ситуацию; выполнение движений под музыку; пение  
- *словесные:* ситуативные разговоры, вопросы.

**Материалы и оборудование:** голубое полотно, цветы на подставке, осенние листочки, макет осеннего дерева, 2 ширмы.

**Аппаратное обеспечение:** магнитофон, мультимедийный проектор, экран, слайды

**Фонограммы:** 1 часть концерта «Зима» А.Вивальди из цикла «Времена года», 2 часть концерта «Зима» А.Вивальди из цикла «Времена года», «Полет шмеля» Римского – Корсакова, «Аквариум» Сен-Санса, 3 часть концерта «Лето» А.Вивальди, 1 часть концерта «Осень» А.Вивальди, музыка Поль Мориа «Токката»

### Формы организации совместной деятельности

<b>Детская деятельность</b>	<b>Формы и методы организации совместной деятельности</b>
<i>Двигательная</i>	- Исполнение движений под музыку
<i>Коммуникативная</i>	- Ситуативные разговоры -Игровая ситуация «Приглашение в сказку»
<i>Музыкальная</i>	-Слушание музыки -Пение -Исполнение танцевальных композиций с атрибутами

### Логика образовательной деятельности

Этап занятия	Задачи	Деятельность воспитателя	Деятельность воспитанников	Ожидаемые результаты
<p><b>Введение в игровую ситуацию</b></p>		<b>Игровая ситуация «Приглашение в сказку»</b>		<p>Мотивированы на предстоящую деятельность.</p>
		<p>Музыкальный руководитель собирает детей вокруг себя. - Я хочу вас пригласить сегодня в сказку. Хотите отправиться? Тогда слушайте.</p>	<p>Отвечают на вопрос.</p>	
<p><b>Игровая деятельность</b></p>	<p>Совершенствовать танцевальные движения, развивать творческие способности, фантазию, воображение («Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»)</p>	<b>В гостях у Зимы</b>		<p>Совершенствованы танцевальные движения.</p>
<p>Рассказывает сказку. -Жили-были четыре подружки – красавицы. Посмотрите на экран, как вы думаете, кто они. (на экране девушки в костюмах времен года: Зима, Весна, Лето, Осень) Звучит фоновая музыка. Продолжает рассказ: «У каждой из них был свой характер». Задаёт вопрос: «Хотите с ними познакомиться?»</p>	<p>Отвечают, что на экране зима, весна, лето, осень.  Слушают музыку.</p>			

		<p>Зима была холодная, морозная, суровая, с метелями и сильными ветрами. ( На экране слайд девушки - зимы). Предлагает изобразить зиму.</p> <p>Звучит 1 часть концерта «Зима» А.Вивальди из цикла «Времена года»</p> <p>Продолжает рассказ: «А потом ветер затихает, зима показывает всем свою холодную красоту: на небе зажигаются яркие звездочки и тихо кружат и падают снежинки».</p> <p>Звучит 2 часть концерта «Зима» А.Вивальди из цикла «Времена года».</p>	<p>Выбирают атрибуты и изображают вьюгу.</p> <p>Выбирают атрибуты и изображают звездочки.</p>	
	Совершенствовать	<b>В гостях у Весны</b>		Совершенствованы

	<p>танцевальные движения, развивать творческие способности, фантазию, воображение <i>(«Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»)</i></p>	<p>Задает вопрос: «За зимой какое время года наступает?» (на экране появляется девушка - весна) Продолжает рассказ: «За зимой приходит Весна. Солнышко светит ярко, бегут ручейки, появляется травка, прилетают птички. Расцвело много цветочков, от них исходит сладкий аромат, пчелки летают собирают сладкий и душистый мед». Предлагает изобразить весну. Звучит «Полет шмеля» Римского-Корсакова.</p>	<p>Отвечают на вопросы.  Выбирают атрибуты и изображают, как пчелки двигаются вокруг цветочков под музыку.</p>	<p>танцевальные движения</p>
	<p>Совершенствовать танцевальные движения, развивать творческие способности, фантазию, воображение <i>(«Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»)</i></p>	<b>В гостях у Лета</b>		<p>Совершенствованы танцевальные движения</p>
		<p>Задает вопрос: «Какое время года наступает после весны?» (на экране появляется девушка – лето) Продолжает рассказ: «С каждым днем становится все теплее, а с первыми жаркими днями приходит лето. Прогревается летом вода в речке и озерах, рыбки резвятся в теплых водах». Предлагает изобразить лето. Звучит пьеса «Аквариум» Сен-Санса Продолжает рассказ: «Но вдруг стало темно, тяжелая тучка закрыла</p>	<p>Отвечают на вопрос.  Выбирают атрибуты и изображают рыбок – «плавают» по залу на фоне синего полотна.</p>	

		небо, прокатился раскат грома, подул ветер, вода хлынула потоками». Звучит 3 часть концерта «Лето» А.Вивальди	Выбирают атрибуты и изображают бурю, потоки воды, ветер, молнию.	
	Развивать певческие навыки, развивать звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух: правильное произношение слов их окончаний в песнях ( <i>«Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»</i> )	<b>Пение «Разноцветная игра»</b>		Развиты певческие навыки, звуковая культура речи, фонематический слух
		Продолжает рассказ: «Вот буря закончилась, выглянуло солнышко. Все обрадовались солнышку и мы тоже очень рады» Предлагает спеть песню «Разноцветная игра».	Исполняют песню.	
	Развивать певческие навыки, развивать звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух: правильное произношение слов их	<b>В гостях у Осени</b>		Развиты певческие навыки, звуковая культура речи, фонематический слух
		Продолжает рассказ: «Дни шли за днями, на яблонях созрели яблоки, птицы полетели на юг, пожелтели листочки, закружились в воздухе. (На экране девочка – осень) Наступила осень». Звучит 1 часть концерта «Осень»	Слушают музыкальную	

	окончаний в песнях («Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»)	А.Вивальди. Задаёт вопрос: «Ребята, а вы хотите, чтобы к нам в гости осень пришла?» Предлагает позвать осень песенкой «Листик желтый»	композицию. Отвечают на вопрос.  Исполняют песенку «Листик желтый».	
	Формировать навыки исполнения различных образов, совершенствовать танцевальные движения («Художественно-эстетическое развитие»)	<b>Танец с листочками</b>		Закреплено умение исполнения различных образов, танцевальных движений
		Обращает внимание, что в гости пришла Осень (входит в зал Осень с осенним листочками в корзинке). Осень: «Здравствуйте ребята, я услышала, что вы меня зовёте, и пришла к вам в сказку. Сейчас мое время года. Я к вам в гости пришла и волшебные листочки принесла» (осень раздает листочки детям) Музыкальный руководитель предлагает исполнить танцевальную композицию с листочками. Звучит музыка Поль Мориа «Токката»	Берут листочки и исполняют танец.	
<b>Осмысление</b>	Создать ситуацию успеха.	<b>Рефлексия</b>		Рефлексия деятельности
		Собирает детей вокруг себя и задаёт вопросы: «Где мы сегодня побывали? Понравилась вам сказка? Хотели бы вы еще попасть в музыкальную сказку?»	Отвечают на вопросы.	

		Хвалит детей.		
--	--	---------------	--	--