

Использование игрового набора «Дары Фрëбеля» в образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста.

Непогодина Ольга Борисовна

olganepogodina@mail.ru

ГБОУ ООШ № 23 г.Сызрани СП «Детский сад № 70»

Основной формой организации деятельности с детьми дошкольного возраста является игра. Важность игры для детей дошкольного возраста отмечали ещё педагоги прошлых веков. Первым, кто рассмотрел игру как важное средство в воспитании и обучении ребёнка, был известный немецкий педагог 19 века Фридрих Фрëбель. По мнению Ф. Фрëбеля, игра ребёнка не есть пустая забава, она имеет высокий смысл и глубокое значение. На сегодняшний день наличие огромного выбора развивающих игр зачастую приводит к хаотичному их использованию, что вызывает затруднения у большинства педагогов при построении целостного педагогического процесса. Фридрих Фрëбель создал игровой набор для детей, так называемые «Дары Фрëбеля».

Большое значение в системе Фрëбеля отводится активности самих детей, организации их самостоятельной деятельности. Ф. Фрëбель считал, что дети дошкольного возраста лучше всего усваивают материал в практической деятельности, преподносимый в игровой форме. На детской любви к играм и занятиям он построил всю свою систему. Признавая человека существом творческим и стремящимся к творчеству с первых лет жизни, Фрëбель, естественно, видел в играх детей проявление их стремления к творческой самостоятельности и придавал играм огромное значение в развитии ребенка.

Фридрих Вильгельм Август Фрëбель (1782-1852) – немецкий педагог, создатель первого в мире детского сада для детей, автор идеи осознанного использования особых игрушек с развивающим потенциалом для обучения и воспитания детей в раннем возрасте.

Он первым рассмотрел игру и ручной труд как важное средство для развития природных задатков ребенка с рождения, признал индивидуальность и природные способности каждого ребенка. Им была разработана уникальная методика общественного дошкольного воспитания, оснащенная практическими пособиями из простых и доступных материалов так называемые «Дары Фрëбеля». Детские сады Фрëбеля были ориентированы на гармоничное развитие ребенка, в них создавалась особая развивающая атмосфера, приветствовалась свобода общения педагога и ребенка, а обучение было построено на практических играх-занятиях с учетом возрастных особенностей детей.

Ф. Фрëбелем был разработан игровой комплекс: мячи, набор блоков (конструктор), которые должны путем перемещения их ребенком складываться в кубическую коробку, бумажные оригами - эти игры с ранних лет в доступной форме на практике объясняют детям правила геометрии, формируют пространственное мышление. Все предметы-упражнения для детей Фрëбель разделил на шесть групп, которые назвал «дарами». Комплект методических пособий с игровым набором «Дары Фрëбеля» полностью соответствует с ФГОС ДО. Комплект легко применим, эстетичен, сделан из экологически чистого продукта - дерево, что безопасен для реализации и применения ребенком, создаёт условия для организации как совместной деятельности взрослого и детей, так и самостоятельной игровой, продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности детей. Все игры Фрëбеля отличаются предельной логичностью и четкостью построения.

Первый дар - это небольшие мягкие мячи разных цветов (это дает ребенку первые представления о форме и помогает научиться отличать цвета). Кроме того, раскачивая

мяч, можно выучить направления (влево, вправо, вниз и вверх) и узнать о присутствии/отсутствии предмета.

Второй дар - деревянный набор из шара, кубика, цилиндра. Так ребенок изучает формы.

Третий дар и последующие - куб, состоящий из восьми кубиков. Так ребенок получает представление о частях и целом, развивает творческие навыки. Следующие дары - кубы с увеличенным количеством составляющих их деталей. Кроме приведенных шести даров Фрёбель предлагал впоследствии давать детям дополнительный строительный материал: арки, кольца, полукольца и т.д., а также рекомендовал проводить с ними занятия лепкой, рисованием, игры-занятия с палочками, плетение и пр.

Этапы работы с «дарами» Фрёбеля:

- визуальное обследование «дара» как целого;
- свободная игра ребенка с «даром»;
- обыгрывание постройки и связь её с предметным и социальным окружением ребенка;
- самостоятельные постройки ребёнка из нового строительного материала;
- совместные постройки и с помощью педагога;
- строительство по образцу;
- строительство и перестроение: большое - маленькое, трансформация одного предмета в другой или же предоставление предмету новых качеств, свойств; построение предмета с заданными свойствами.

Роль взрослого в игре, заключается в сопровождении действий ребенка словами, указывая ребенку на пространственные соотношения. Использование этих материалов в играх с дошкольниками позволяет моделировать важные понятия не только математики, но и информатики: алгоритмы, кодирование информации, логические операции; строить высказывания. Спектр действий со всеми образовательными комплектами не ограничивается методикой, предложенной Фрёбелем – педагог вправе проявить свое творчество и фантазию где и как он мог бы использовать тот или иной комплект или продумать их интеграцию, дополнить их собственными заданиями.

Игры с использованием набора «Дары Фрёбеля» помогают в решении задач по образовательным областям: **«Познавательное развитие»**.

Содержание работы: развитие представлений об объектах окружающего мира, мире природы, развитие сенсорных навыков и познавательно-исследовательской деятельности, расширение кругозора, развитие элементарных математических представлений.

Игры: «Одного поля ягоды», «Большая стирка», «Туристический автобус», «В мире фигур», «Космос», «Аэропорт» и т.д.

Образовательная область **«Речевое развитие»**.

Содержание работы: развитие связной монологической речи, активного словаря, приобщение к художественной литературе, формирование интереса к драматизации литературных произведений.

Игры: «Путаница», «Небоскреб», «Красная шапочка», «Аукцион», «Колобок» и т.д.

Образовательная область **«Социально - коммуникативное развитие»**.

Содержание работы: развитие социально - эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, формирование первичных представлений о себе и других людях, эмоциональных состояниях, представлениях о профессиях.

Игры: «Настроение», «Путешествие», «Дорожное движение», «Приглашаем в теремок», «Шаровая молния» и т.д.

Образовательная область **«Художественно-эстетическое развитие».**

Содержание работы: развитие музыкально-сенсорного восприятия, формирование интереса к изобразительному творчеству, приобщение к художественной литературе.

Игры: «Бабочки», «Перышко курочки рябы», «В лес», «Грибок», «Веточка мимозы» и т.д.

Образовательная область **«Физическое развитие».**

Содержание работы: развитие координации движений, овладение основными движениями, развитие двигательной активности.

Игры: «Веровочка», «Тише, мыши», «Карусели», «Ручеек» и т.д.

Применив в практической деятельности с детьми пособия, нами были замечены позитивные результаты. Данная технология помогает в рамках игровой ситуации осваивать сложные понятия, которые давались бы тяжело в учебной деятельности. Использование данной технологии привело к развитию таких качеств мышления, как гибкость, подвижность, системность, поисковая активность, речь и творческое воображение. Так же реализация технологии «Дары Фрёбеля» поспособствовала поддержке детской инициативы и самостоятельности в игровой деятельности.

Литература:

- 1. Парциальная образовательная программа дошкольного образования "От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров" [Текст]: учебное пособие / Т.В. Волосовец, Ю.В. Карпова, Т.В. Тимофеева. – Самара: АСГАРД, 2017. – 79 с.
- 2. Карпова Ю.В. Использование игрового набора "Дары Фрёбеля" в дошкольном образовании в соответствии с ФГОС ДО [Текст]: методические рекомендации / Ю.В. Карпова, В.В. Кожевникова, А.В. Соколова; [Фирма "Светоч"]. – Москва: Варсон; Самара: Светоч, 2014. – 20 с. – (Комплект методических пособий по работе с игровым набором "Дары Фрёбеля")