

Министерство образования и науки
Самарской области

Государственное автономное
образовательное учреждение дополнительного профессионального образования
(повышения квалификации) специалистов

САМАРСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ИНСТИТУТ
ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

И ПЕРЕПОДГОТОВКИ РАБОТНИКОВ
ОБРАЗОВАНИЯ

Зачётная работа

по курсам повышения
квалификации

по ИОЧ ИБ

« Игровые
технологии в образовательном процессе ДОУ»

Сроки
обучения: 15.09.2014-19.09.2014г.

**«Методические рекомендации по организации предметно-игровой
среды в младшей группе »**

Разработала:

Фролова Светлана Юрьевна,

воспитатель

СП ГБОУ ООШ №23 г. Сызрань

Самара 2014 г.

АННОТАЦИЯ

Данные методические рекомендации посвящены организации предметно-игровой среды в младшей группе ДОУ.

Предметно-игровая среда для детей раннего возраста, наиболее значима. Многообразие предметов, которые окружают ребенка раннего возраста, дают возможность ему интеллектуально развиваться, познавая каждый раз что-то новое. Играя, ребенок учится сопоставлять, сравнивать, устанавливать простые закономерности, принимать самостоятельные решения. У ребенка появляется интерес к знаниям, усидчивость, самостоятельность.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ЦЕЛЬ: Организация предметно-игровой среды ДОУ в связи с введением ФГОС

Вопрос организации предметно-игровой среды ДОУ на сегодняшний день стоит особо актуально. Это связано с введением нового Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

В соответствии с ФГОС программа должна строиться с учетом принципа интеграции образовательных областей и в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. Решение программных образовательных задач предусматривается не только в совместной деятельности взрослого и детей, но и в самостоятельной деятельности детей, а также при проведении режимных моментов.

Как известно, основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности для них является игра. Именно поэтому педагоги-практики испытывают повышенный интерес к обновлению предметно-игровой среды ДОУ.

"Игра - это огромное окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий об окружающем мире. Игра - это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности".

В.А. Сухомлинский

Игра - один из тех видов детской деятельности, которой используется взрослыми в целях воспитания дошкольников, обучая их различным действиям с предметами, способам и средствам общения. В игре ребёнок развивается как личность, у него формируется те стороны психики, от которых в последствие будут зависеть успешность его учебной и трудовой деятельности, его отношения с людьми.

Доказано, что в игре дети получают первый опыт коллективного мышления. Ученые считают, что детские игры стихийно, но закономерно возникли как отражение трудовой и общественной деятельности взрослых людей. Однако известно, что умение играть возникает не путем автоматического переноса, в игру усвоенного в повседневной жизни.

Воспитательные возможности игры наиболее полно реализуются при умелом педагогическом руководстве, которое обеспечивает необходимый уровень развития игровой деятельности.

Игра динамична там, где руководство направлено на поэтапное её формирование, с учётом тех факторов, которые обеспечивают своевременное развитие игровой деятельности на всех возрастных ступенях.

По мере взросления детей меняется и организация их практического опыта, который направлен на активное познание реальных взаимоотношений людей в процессе совместной деятельности. В связи с этим обновляется содержание обучающих игр и условия предметно-игровой среды.

Психологи и педагоги А.Н.Леонтьев, Д.Б. Эльконин, Л.С.Выготский, Е.А.Аркин и др. показывают, что для того, чтобы игра состоялась,

необходимо игровое пространство, в котором существует игровое действие, сюжет и роль.

Под игровым пространством понимается не конкретное место, а собирательный образ места, который создается для игры и чаще всего связан со словесным обозначением предметов.

Понятие предметно-игровая среда рассматривается в педагогике как более узкая характеристика среды, как фактор, стимулирующий, направляющий, развивающий деятельность ребенка. Она оказывает влияние на развитие личности в широком смысле и на формирование у нее более узких качеств, таких как самостоятельность, активность, наблюдательность.

Создание игрового пространства детьми в игре зависит от организации педагогом предметно-игровой среды.

Предметно-игровая среда в современных дошкольных учреждениях должна отвечать определенным требованиям: это, прежде всего, свобода достижения ребенком темы, сюжета игры, тех или иных игрушек, места и времени игры.

Педагог должен обеспечить свободу действий в условиях групповой комнаты, предусмотреть ее тематический и сюжетный поворот, найти для каждой игры только ей присущий стиль игрового интерьера и оборудования. Управление игрой при помощи игрового материала может оказать существенное влияние на развитие в игре детей.

Жизнь малыша происходит, в основном, в определенном замкнутом пространстве, среди конкретных предметов. Возрастные особенности раннего возраста (ситуативность, интерес к предметам, повышенная двигательная активность и т. д.) диктуют особые требования к организации предметной среды, которая может способствовать, а может и препятствовать развитию ребенка

Среда для маленького ребенка является носителем информации. Действия ребенка с отдельными предметами, дидактическими пособиями, играми и игрушками помогают ему познать свойства и отношения предметов и вещей.

Игра - один из тех видов детской деятельности, которой используется взрослыми в целях воспитания дошкольников, обучая их различным действиям с предметами, способам и средствам общения. В игре ребёнок развивается как личность, у него формируется те стороны психики, от которых в последствие будут зависеть успешность его учебной и трудовой деятельности, его отношения с людьми.

Доказано, что в игре дети получают первый опыт коллективного мышления. Ученые считают, что детские игры стихийно, но закономерно возникли как отражение трудовой и общественной деятельности взрослых людей. Однако известно, что умение играть возникает не путем автоматического переноса, в игру усвоенного в повседневной жизни.

Воспитательные возможности игры наиболее полно реализуются при умелой педагогической организации, которая обеспечивает необходимый уровень развития игровой деятельности.

Игра динамична там, где руководство направлено на поэтапное её формирование, с учётом тех факторов, которые обеспечивают своевременное развитие игровой деятельности на всех возрастных ступенях.

По мере взросления детей меняется и организация их практического опыта, который направлен на активное познание реальных взаимоотношений людей в процессе совместной деятельности. В связи с этим обновляется содержание обучающих игр и условия предметно- игровой среды.

Предметно-игровая среда в современных дошкольных учреждениях должна отвечать определенным требованиям: это, прежде всего, свобода достижения ребенком темы, сюжета игры, тех или иных игрушек, места и времени игры.

Педагог должен обеспечить свободу действий в условиях групповой комнаты, предусмотреть ее тематический и сюжетный поворот, найти для каждой игры только ей присущий стиль игрового интерьера и оборудования.

Для возникновения и развития игр нужна правильная организация предметно-игровой среды. Правильно организованная предметно-игровая

среда позволит каждому малышу найти занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать с педагогами и сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки, а ведь именно это и лежит в основе учебно-воспитательном процессе. От того, как устроена предметно-игровая среда, из каких игрушек и дидактических пособий она состоит, каков их развивающий потенциал и даже от того, как они расположены, зависит развитие ребёнка. Всё, что окружает ребёнка, формирует его психику, является источником его знаний и социального опыта.

Игры и игрушки в развивающей среде детского сада занимают ведущее место. Предметно-игровая среда это живая система, постоянно изменяющаяся в процессе роста детей.

В групповой комнате должно быть достаточное количество разных игрушек, которые нужно расставить таким образом, чтобы они побуждали малышей к разыгрыванию того или иного сюжета. Поэтому в игровой комнате создают зоны, специально предназначенные для разнообразных игр. Наблюдения за играми детей показывают, что мальчики любят играть с крупным строительным материалом, конструктором «Лего», а девочки охотнее играют с куклами – лечат, купают их, играют в детский сад.

Игровое пространство должно быть удобным, позволяющим детям играть как поодиночке, так и в небольшой группе. Все игрушки должны находиться в свободном доступе и иметь постоянное место хранения, чтобы малыши могли легко находить нужные для игры предметы.

Игра – это свободная деятельность, и каждый ребёнок имеет право играть там, где ему удобно. Это позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями в одно и то же время свободно играть, не мешая друг другу. Если ребёнок прервал игру, не следует сразу же требовать от него, чтобы он убрал игрушки на место или самим убирать их. Сохранение игрового пространства способствует возобновлению игровых действий, осмыслению дальнейших игровых действий. Выдающий русский педагог И.

А. Сикорский рассматривал игру как деятельность, как условие умственного развития, как школу мышления.

Игра и игрушки неотделимы друг от друга. Игрушка может вызывать к жизни игру, а игра, развиваясь, требует всё новых и новых игрушек.

Игрушкам в познавательном отношении выступает для ребёнка в качестве своеобразного обобщенного эталона окружающей материальной деятельности. Но ценность игры и игрушки заключается не только в том, что они знакомят ребёнка с жизнью, главное, что они являются важным фактором поэтапного движения психического развития ребёнка, что обеспечивает для него возможность осуществления всех видов деятельности на все более высоком уровне.

Главное педагогическое требование к игрушкам – возрастная адресованность и соответствие игрушек разным видам игр. При отборе игрушек важно ориентироваться на «зону ближайшего развития». В каждом возрасте ребёнку нужны различные по своей тематике и назначению игрушки: сюжетные, технические, театральные, музыкальные, спортивные. Игрушка должна быть интересной для ребёнка, вызывать желание играть.

Младший возраст — важнейший период в развитии ребенка. Именно в этот период происходит переход малыша к новым отношениям с взрослыми, сверстниками, с предметным миром. Главные задачи этого этапа: обеспечение эмоционально-положительного самочувствия маленьких детей, поощрение и поддержка проявлений детской самостоятельности, накопление чувственного опыта предметно-познавательной в совместной со взрослым деятельности.

Предметы ближайшего окружения являются для маленького ребенка источником любопытства и первой ступенью познания мира, поэтому необходимо создание насыщенной предметной среды, в которой происходит активное накопление чувственного опыта ребенка. Игрушки и предметы в группе отражают богатство и многообразие свойств, стимулируют интерес и активность. Важно помнить, что ребенок многое видит впервые и

воспринимает наблюдаемое как образец, своего рода эталон, с которым будет сравнивать все, увиденное позже. Именно поэтому необходимо педагогу обращать внимание на то, чтобы игрушки, предметы, изображения должны соответствовать реальным объектам мира, быть приближенными к ним по внешнему облику. Например, игрушечные животные должны соответствовать по цвету, строению, пропорциям реальным животным; не рекомендуется включать в обстановку объекты шаржеобразного, карикатурного характера, с искаженными пропорциями, неестественного цвета.

Маленькие дети предпочитают крупное оборудование, крупные игрушки. Для них основной толчок к активному действию - внешний фактор. С учетом этого пространственная обстановка группы организуется для одновременной деятельности 2-3-х детей и взрослого. Целесообразно разделить площадь игрового помещения на две части: меньшую - для занятий и еды, большую - для игр и двигательной активности. Но большое пространство для маленьких детей обязательно должно быть «разбито» на небольшие, связанные между собой крупными предметами (модули, ящики с игрушками, большие машинки, кубы и пр.) части. Размещать необходимо материалы на открытых полках, а сами материалы должны быть внешне привлекательными, яркими, броскими и самое главное, их не должно быть очень много. Не следует выкладывать сразу все материалы, в этом случае выбор игры для ребенка затрудняется, а наведение порядка на полках становится постоянной проблемой. Материал следует менять, тем самым, давая возможность детям заинтересоваться новым или «забытым старым». Разнообразные конструктивные и строительные наборы (напольные и настольные), легкий модульный материал (поролон различного размера и формы, обтянутые клеенкой) - материал бесконечно привлекательный для ребенка, предоставляющий ему возможность изменять и выстраивать пространство по своему желанию. Этот материал привлекателен и для мальчиков и для девочек, и наличие в группе данного материала обязательно.

Игрушки для малышей должны быть, прежде всего, функциональными и носить обобщенный характер. Например, важно, чтобы автомобиль имел кузов, колеса, кабину, чтобы его можно было катать, все остальное (вид автомобиля, назначение) для ребенка пока незначимо. В группе для четырехлетних детей уже можно использовать игрушки, отражающие реальную жизнь (например, машина скорой помощи, грузовая, легковая машины, кукла-доктор и т.п.). Ряд игровых атрибутов нужно заменить предметами-заместителями для развития воображения ребенка, расширения творческих возможностей игры. Для этого целесообразно иметь емкость с разрозненными пластмассовыми и деревянными кубиками, брусками, шарами разных цветов и размеров.

Самой выразительной особенностью детей начала четвертого года жизни является их стремление к самостоятельности. Оно проявляется в, так называемом, "кризисе трех лет", когда ребенок неожиданно для взрослого заявляет свои права на самостоятельность. Стремление к ней становится внутренним двигателем, направляющим интерес ребенка к практическим средствам и способам различных действий и побуждающим овладеть ими. Однако желание быть самостоятельным и возможность реализовать ее не всегда совпадают. Задача взрослого - помочь ребенку овладеть практическими средствами и способами достижения целей. Интерес детей 3-4 лет к практическим действиям создает в этом возрасте уникальные возможности для становления ручной умелости. В связи с этим в группе широко должны быть представлены объекты для исследования в действии: крупная мозаика разных форм и цвета, набор для забивания: молоточек с втулками (пластмассовые), набор для завинчивания (верстак с отвертками и набором винтов, пластмассовые), рамки с 2-3 видами застежек (шнуровка, пуговицы, крючки, кнопки), панно с разнообразными застежками и съемными элементами, игрушки-головоломки (сборно-разборные из 2-3 элементов), пазлы из 4 - 12 частей, наборы кубиков из 4 - 9 штук,

развивающие игры типа «Сложи квадрат», «Сложи узор», дидактические игры типа «Лото» или «Парные картинки» и др.

Большие возможности для развития детей заложены в игре-экспериментировании. Детское экспериментирование — один из важнейших аспектов развития личности. Эта деятельность не задана ребенку взрослым заранее - в виде той или иной схемы, а строится самим дошкольником по мере получения все новых сведений об объекте. Поэтому уместно говорить о саморазвитии в деятельности экспериментирования. Игры с песком, водой, глиной, красками требуют специального оборудования. Лучше размещать материалы для таких «неопрятных» игр ближе к источнику воды. Если нет возможности приобрести специальное оборудование для игр с водой и песком, можно изготовить такие центры самостоятельно. Для этого необходимо в столе вырезать отверстие для таза, желательно широкого и с низким дном. Желательно из оргстекла или фанеры сделать крышки, которыми закрывать данные центры, когда они не используются. Рядом в коробке, контейнере или на полках находятся необходимые предметы: емкости для переливания воды, мелкие резиновые игрушки, игрушки-забавы для игр с водой и песком (плавающие игрушки, водяные мельницы, сита, шарики от пинг-понга, поролоновые губки, формочки, ведерки, штампы, воронки, камешки, мелкие пластмассовые игрушки для закапывания в песок и подобные предметы).

Очень полезно в группе иметь много зеркал в разных местах, поскольку малыш сможет видеть себя среди других детей, наблюдать свои движения, мимику, внешний вид. Кстати, психологами отмечено, что когда малыш видит себя в зеркале, он забывает про слезы. А уголок «ряженья» позволит ему изменять свой облик и наблюдать эти изменения, познавать себя, такого знакомого и незнакомого одновременно. Именно поэтому дети 3 - 4 лет так любят играть в «уголке ряженья». В нем как можно шире должны быть представлены атрибуты, помогающие обозначить внешний знак роли -

фуражки, сумки, плащи, короны, шлемы и т.д. все это помогает детям в их возможностях быть такими же «большими и важными».

И так из всего вышесказанного можно сделать вывод: правильная организация предметно-игровой среды является одним из важных условий возникновения и развития игры. Мощный обогащающий фактор детского развития - социокультурное окружение и его предметные среды. Каждый ребенок в своем развитии испытывает несомненное влияние семьи, ее быта, культурных предпочтений. В среде развития, окружающей ребенка, должна быть заложена возможность того, что и ребенок становится творцом своего предметного мира, в процессе личностно-развивающего взаимодействия со взрослыми, сверстниками становится творцом своей личности.

П. Лич, автор книги о развитии детей до 5 лет утверждает: «Если Вы отвели ребенку место, обеспечили предметами и игрушками, о развитии своего мышления он позаботится сам. Он — экспериментатор и изобретатель, поэтому ваше дело лишь предоставить в его распоряжение лабораторию, оборудование и ассистента (себя), когда таковой ему потребуется. Что он будет делать с этим оборудованием — это уже его забота. Как любому ученому, ему нужна в его научной работе независимость».

ИСПОЛЬЗЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Артамонова, О. Предметно-пространственная среда: ее роль в развитии личности /О.Артамонова// Дошкольное воспитание. – 1995. - №4.
2. Бондаренко, А.К. Воспитание детей в игре (пособие для воспитателя детского сада) /А.К.Бондаренко, А.И.Матусик. – М.: Просвещение, 1979.- С.214.
3. Воспитание детей в игре / Под ред. Д.В.Менджерицкой. – М.: Просвещение, 1981.- С.56.
4. Гринявичене Н.Т. Игра и новый подход к организации предметно-игровой среды. / Творчество и педагогика (материалы Всесоюзной научно-практической конференции) /Н.Т.Гринявичене. – М.: Педагогика, 2006. – 311 с.
5. Игра дошкольника /под редакцией С. Л. Новосёловой. – М.: Просвещение, 1989. – 446 с.
6. Игра дошкольника / Под ред.С.Л.Новоселовой. – М.: Просвещение, 1989.- 128 с.
7. Менджерицкая, Д. В. Воспитателю о детской игре /Под редакцией Т.А.Марковой /Д.В.Менджерицкая. – М.: Просвещение, 1982. – С.348.
8. Менджерицкая, Д.В. Воспитателю о детской игре / Д.В.Менджерицкая. – М.: Просвещение, 1982.- 423 с.
9. Михайленко, Н.Я. Формирование совместных предметно-игровых действий /Н.Я.Михайленко// Дошкольное воспитание. 1987.- № 6.
10. Новоселова, С.Л. Развивающая предметно-игровая среда / С.Л.Новоселова // Дошкольное воспитание. – 1998. - №4.
11. Новоселова, С.Л. Игра: определение, происхождение, история, современность / С.Л.Новоселова//Детский сад: от А до Я, 2003.- №6.-С. 43-48.

12. Новоселова, С.Л. Развивающая предметно-игровая среда / С.Л.Новоселова // Дошкольное воспитание. – 2005. - №4.
13. Руководство игр детей в дошкольном учреждении» Составители: Е. Н. Тверитина, А. С. Баразкова /под редакцией М. А. Васильевой. – М.: Просвещение, 1986. – 235 с.
14. Руководство играми детей в дошкольном учреждении / Под ред. М.А.Васильевой. – М.: Просвещение, 1986.- С.448.
15. Усова, А.П. Роль игры в воспитании детей/ Под редакцией А. В. Запорожца /А.П.Усова. – М.: Просвещение, 1976. – С.235.
16. Флерина, Е.А. Игра и игрушки /Е.А.Флерина. – М.: Просвещение, 1973.- С.80.