

Рубрика: «Комплекс непрерывных образовательных и досуговых мероприятий в детском саду, которые мотивируют дошкольников к исследовательской и творческой деятельности»

Автор: Баринова Елена Владимировна, старший воспитатель СП «Детский сад №70» ГБОУ ООШ №23 г.Сызрани Самарской области

Название статьи: «Строительно-конструктивные игры в режиме дня как способ поддержки детской инициативы»

В Федеральном государственном образовательном стандарте выделены основные линии личностного развития ребенка дошкольного возраста: самостоятельность, инициативность, творчество.

Развивать инициативность, активность и самостоятельность ребенка особенно актуально в старшем дошкольном возрасте, так как впереди ребенка ждет обучение в школе. К этому времени от ребенка потребуются умение самостоятельно находить решение каких либо учебных задач, умение творчески мыслить, не бояться проявлять инициативу и активно работать в классе.

Не случайно этапами технологии парциальной образовательной программы «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров» являются *«Стимулирование инициативы детей (поддержка детских идей + стимулирование общения детей между собой)»* и *«Стимулирование проговаривания своих мыслей вслух (объяснение детьми хода своих рассуждений)»*

В соответствии с календарно-тематическим планированием занятия по конструированию в старших группах проводятся один раз в неделю. Тематика и содержание занятий достаточно сложные для восприятия ребенка дошкольника: «Производство кабачковой икры», «Авианосец», «Производство чая» и т. д. Поэтому в течение недели в режимных моментах организуется большая предварительная работа. Строительно-конструктивные игры являются главным компонентом предварительной работы и средством развития технического творчества дошкольников. В них ребенок познает жизнь взрослого, перерабатывает впечатления и знания, полученные из окружающего мира, учится общаться со сверстниками и т.д.

В конструктивных играх я часто использую фотографии и презентации, так как каждая тема изучается в несколько этапов. Впоследствии дети применяют приобретенные навыки в процессе игры, коллективно возводя комплексные постройки без помощи взрослых.

Дети старшего возраста очень любят играть с различными видами строительного материала. В этом возрасте они самостоятельно организуют игру: проявляют инициативу и желание вступить в игру, распределяют между собой роли, выбирают нужные атрибуты, определяют правила игры. Как правило, это происходит в процессе совместного обсуждения.

Строительно-конструктивные игры напоминают ролевые, поскольку они также базируются на выстраивании взаимоотношений. Дети придумывают замысел будущей постройки (крепость, мост, фабрика и т. д.), договариваются о распределении ролей, сочиняют игровой сюжет (кто-то становится архитектором, кто-то инженером, а кому-то достаётся роль строителя), при этом иногда ссорятся, не желая никому уступать любимую игрушку. Однако отличительной чертой строительной игры является её направленность на практическую деятельность, а не на игровое погружение в сферу человеческих отношений.

Предварительная работа к образовательной деятельности «Роботы-помощники» началась с беседы о том, как недавно в магазине хозяйка купила много продуктов, и подумала: «Ах, если бы у меня появился робот-помощник, который носил мои тяжелые сумки». Задачей педагога стало лишь немного определить направления, в которых могут помочь роботы: помощь хозяйкам в уборке, в приготовлении пищи и т.д., Так в игре появились робот-уборщик, робот-носильщик, робот-повар и т.д. Как они могут выглядеть придумывали сами дети, зарисовывая свои идеи в альбомы. Игра получилась интересной: дети предлагали свои идеи, взаимодействуя в процессе игры, выбирали нужные атрибуты. Поддержка детской инициативы в данном случае заключалась в предложении поиграть в новую игру, а далее предоставить развитие сюжета для детского творчества.

Во время подготовки к образовательной деятельности «Космодром» воспитатель предложил детям заняться подготовкой к полёту на орбитальную станцию, попутно объясняя, что это такой космический дом для проведения научных исследований. Космонавты перед полётом получают задания от инженеров, врачей, биологов, астрономов. Дети самостоятельно определили кто будет рисовать летательный аппарат, а кто будет его создавать по нарисованному образцу. Дошкольники самостоятельно спланировали последовательность своих действий: сооружение площадки, топливные отделы, корпус ракеты.

Перед проведением занятия «Видеокамера» педагог предлагает детям организовать спектакль, снять его на видео и показать родителям. Сначала он подал детям идею: «Жила-была одна девочка. Однажды они с мамой пошли гулять...», а дальше предоставил слово детям. Придумав сюжет для спектакля, дети распределили роли, сконструировали атрибуты. Педагог при этом принял участие в игре лишь в качестве оператора.

Придумывание и изготовление атрибутов к играм также очень инициативный, самостоятельный и творческий процесс. Воспитатели предоставляют детям возможность самостоятельно искать нужные атрибуты из имеющихся в группе, придумывать им замену, при отсутствии нужной вещи, изготавливать ее самостоятельно из конструктора или бытового и бросового материала. Так появились идеи по созданию настольной лампы, телефона, компьютера, фотоаппарата, микроволновой печи. Задача взрослого

при этом ненавязчиво предложить идею, если это необходимо и предоставить материал.

Высоким показателем технического творчества и активности являются истории придуманные детьми самостоятельно. После проведения образовательной деятельности «Танк» мальчики самостоятельно придумали историю о танковом сражении. Выбрали и распределили солдатиков, построили две крепости, подобрали другие атрибуты. В процессе игры возник спор о том, что у противника бронированная техника и все атаки противоположной стороны она отражает. Хотя сюжет у мальчиков был очень интересный, игра грозилась закончиться. На помощь пришла идея попробовать атаковать с воздуха. В итоге дети сконструировали самолеты и вертолеты и разыграли целую военную баталию на земле и в воздухе.

В данной ситуации задачей взрослого было поддержать детскую инициативу, похвалить за интересно придуманную игру и помочь мальчикам разрешить конфликт, подсказав идею для возможного развития сюжета в условиях появившихся трудностей.

Во время образовательной деятельности на этапе работы с *«Инженерной книгой»* мы предлагаем детям проявить инициативу и определиться, как они хотят работать индивидуально, в паре или группой. Это достаточно сложно, так как часто приходится сталкиваться с возникающими в группах спорами или чрезмерной активностью лидеров группы.

Развивать и поддерживать детскую инициативу самостоятельность и коммуникативные умения помогают парные конструктивные игры. В данных играх дети самостоятельно выбирают сюжет игры, способы взаимодействия друг с другом, учатся договариваться в спорных вопросах, выслушивать идеи товарища и предлагать свои варианты решения проблемы.

Главной задачей в таких играх является следить за тем, чтобы действительно каждый ребенок смог выразить свое мнение и проявить самостоятельность в принятии решения. В процессе парных сюжетных игр дети тесно сотрудничают друг с другом, появляется теплая психологически-комфортная атмосфера.

Уделять внимание поддержке и развитию детской инициативы, самостоятельности и творческого мышления должны не только воспитатели в детском саду, но и родители.

В группах мы часто проводим совместную техническую деятельность родителей и детей. В процессе совместной деятельности ребенок с упоением рассказывает, что придумали они с мамой или с папой, что именно он захотел сделать в этой работе сам.

Ребенка можно привлечь к любой деятельности. Но постоянный интерес на протяжении всей деятельности и достойный результат может быть только от инициативы, которая идет от самого ребенка, когда ребенок проявляет к ней интерес.