

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области основная
общеобразовательная школа № 23
города Сызрани городского округа Сызрань Самарской области
(ГБОУ ООШ № 23)
структурное подразделение «Детский сад № 70», реализующее общеобразовательные
программы дошкольного образования
(СП «Детский сад № 70 ГБОУ ООШ № 23 г. Сызрани)

Конспекты занятий по конструированию в подготовительной группе

(парциальная образовательная программа дошкольного образования
«От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров»)

Сызрань, 2022г.

Тема: КОНСТРУИРОВАНИЕ ОДЕЖДЫ ИЗ РАЗЛИЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ

Задачи:

«Познавательное развитие»

Вызвать интерес к изготовлению и оформлению одежды; расширять представления о технологии изготовления одежды; побуждать к планированию деятельности, анализу выполненной работы

«Художественно-эстетическое развитие»

Формировать умение передавать особенности предметов одежды посредством конструирования, конструировать костюм из бумаги (оригами) или платья из ажурных салфеток; совершенствовать навыки сгибание, резание; побуждать к самостоятельному поиску способов украшения изделий; развивать творческие способности при оформлении поделки, чувство цвета

«Речевое развитие»

Развивать речевую активность детей; обогащать предметный словарь: дизайнер одежды, модельер, ателье, швея, швейное производство; активизировать называние одежды и ее частей

«Социально-коммуникативное развитие»

Воспитывать уважительное отношение к представителям профессий дизайнер-модельер, швея

«Физическое развитие»

Совершенствовать мелкую моторику пальцев рук детей; развивать согласованность в работе глаз и рук

Материалы и оборудование: карточки с изображением одежды; платье из ажурной салфетки и костюм из бумаги (оригами) - образцы; ажурные салфетки, салфетки с рисунком, листы белой бумаги, тонкая цветная бумага, тонкая атласная лента (ширина 5 мм), кружево, стразы или бусины, клей, ножницы, канцелярский нож, линейка, карандаш; карта-памятка «Последовательность конструирования платья», схема складывания костюма способом оригами; инженерная книга.

Введение нового понятия (слова) и/или логическая взаимосвязь

Воспитатель предлагает детям создать модели вечерних мужских и женских нарядов, а затем устроить модное дефиле.

Обращается к детям с вопросами:

- Где мы сможем сшить такую одежду?
- А если нужно пошить много одежды для торговли, то где ее изготавливают?
- Кто трудится над созданием одежды?
- Какую одежду можно сшить?

В ходе беседы вводятся новые понятия: ателье, швейное производство, модельер, дизайнер одежды, швея; закрепляются названия одежды.

Воспитатель предлагает поиграть в дидактическую игру «Одежда», в которой дети классифицируют предметы одежды по признакам: мужская, женская, детская, зимняя, летняя, демисезонная

Схемы, карты, условные обозначения

Обращает внимание на готовые модели платья (из ажурной салфетки) и мужского костюма (оригами).

Воспитатель напоминает о выполнении работы способом оригами.

Педагог обращает внимание на схему «Костюм-оригами», на последовательность складывания (Приложение 1), на карту-памятку «Последовательность конструирования платья». (Приложение 2)

Стимулирование проговаривания мыслей вслух (объяснение детьми хода своих рассуждений)

Воспитатель предлагает обсудить модели одежды, которую дети хотят смастерить. Педагог уточняет:

- Чем можно украсить платья, что нужно сделать, чтобы платья и костюмы у всех были разные и их не перепутали? (Создать костюмы разного цвета, по-разному украсить платья.)

Предлагает назвать элементы декора

Стимулирование инициативы детей (поддержка детских идей)

Педагог просит детей договориться друг с другом о том, как будут украшать платье, какого цвета будет костюм, чтобы они были не похожи друг на друга. (Использовать ленточки, цветы, бусины, стразы и др.)

Воспитатель предлагает зарисовать схему выбранной модели одежды в инженерную книгу

Техника безопасности

Педагог просит вспомнить и обсудить правила безопасности при работе с ножницами, клеем и мелкими деталями (зафиксировать их в инженерной книге):

- не держать ножницы концами вверх;
- не оставлять ножницы в раскрытом виде;
- при работе следить за пальцами левой руки;
- класть ножницы на стол так, чтобы они не свешивались за край стола;
- передавать ножницы в закрытом виде кольцами в сторону товарища;
- не резать ножницами на ходу, не подходить к товарищу во время резания;
- не брать мелкие детали в рот;
- не бросать материал в людей;
- не рассыпать мелкие детали на пол

Экспериментальная Деятельность/Конструирование + стимулирование общения детей между собой

Воспитатель предлагает детям открыть ателье и выполнить обязанности дизайнера-модельера.

- Как вы думаете, с чего нужно начинать работу?

Дети конструируют костюм из бумаги (оригами) или платье из ажурных салфеток, самостоятельно выбирают способы украшения изделий, обсуждают друг с другом свои действия, идеи

Обсуждение построек. Оценка деятельности (что хотели сделать - что получилось)

Воспитатель просит обсудить получившиеся модели одежды.

- Посмотрите, все ли получилось, что вы задумывали? Расскажите о своей модели.

Размещение моделей в предметно-пространственной среде группы

Оформление стеллажа с одеждой для дальнейшей игры

Фотографирование деятельности и объектов

Воспитатель фотографирует сконструированные детьми модели одежды для групповой инженерной книги

Обыгрывание моделей (+ стимуляция активизации словаря)

Педагог предлагает игру «Модное дефиле».

Напоминает, что в ходе игры дети должны называть модель одежды, описывать внешний вид изделия (кроме готовых моделей в игре используются предметные картинки с различными видами одежды)

Инженерная книга

Заполняется по ходу ООД:

- модели платьев и костюмов;
- алгоритм изготовления платья;
- правила безопасности при работе с различным материалом

Тема: ОБЪЁМНЫЙ МАКЕТ РЕК, МОРЕЙ, ОКЕАНОВ Подготовительная группа

Задачи:

«Социально-коммуникативное развитие»

Воспитывать ценностное отношение к результатам коллективного труда, умение объединяться в микрогруппы, обсуждать совместную деятельность и договариваться друг с другом

«Познавательное развитие»

Расширять представления детей о разных водных путях (речной, морской), о видах навигационного оборудования, о гидрографии и профессии гидрографа

«Речевое развитие»

Активизировать речь детей; обогащать словарь, ввести понятия: водный путь, навигационное оборудование, плавучие знаки, маяк, бакен, буй, гидрограф

«Художественно-эстетическое развитие»

Продолжать знакомить детей с конструированием макетов с помощью дополнительного материала; формировать умение передавать особенности природных и созданных людьми объектов в конструктивной деятельности; совершенствовать навыки: закрепление дополнительного материала (работа с мелкими камушками, крупой, бумагой, целлофаном), резание (надрезать полоски на равные части с одной стороны, не прорезая до конца; вырезать заготовку по контуру), склеивание и вклеивание; развивать творческие способности при оформлении поделки

«Физическое развитие»

Совершенствовать мелкую моторику пальцев рук; развивать зрительно-моторную координацию

Материалы и оборудование: презентация «На реке, море, океане...»; заготовка горного ландшафта (из монтажной пены); ножницы, клей, салфетки, файлы, целлофан синего цвета, мелкие камушки, крупа манная; конструктор «Кроха 336 элементов», инженерная книга.

Введение нового понятия (слова) и/или логическая взаимосвязь

Воспитатель обращает внимание детей на слайды с изображением водного пространства, судов и берегового ландшафта. Интересуется, какой вид транспорта изображен?

– Как вы думаете, как называется передвижение на этом транспорте?

– Какие водные пути бывают? (Речной, морской.)

– Существует ли опасность передвижения на этом виде транспорта и какая?

– Что помогает водным судам передвигаться по водному пространству, чтобы не произошло столкновение с чем-либо?

Воспитатель обращает внимание детей на слайды с изображением навигационного оборудования

– Вы знаете, кто помогает нарисовать карту, по которой моряки определяют свое место, планируют свой путь?

В ходе просмотра презентации и беседы вводятся и активизируются понятия: водный путь, навигационное оборудование, маяк, плавучие знаки, бакен, буй; гидрограф.

Уточняет, что ландшафт местности вокруг рек, морей может быть разнообразным [горы, леса, поля и т. д.). Педагог предлагает пополнить мини-музей группы макетом водного пространства (рек, морей и океанов), чтобы показать и рассказать о нём другим детям, и самим отправиться в путешествие по водному пути

Стимулирование инициативы детей (поддержка детских идей)

– Как вы думаете, что должно быть на нашем макете?

Воспитатель просит разделить на микрогруппы, обсудить и договориться друг с другом о том, какие объекты для макета они будут изготавливать: водное пространство, береговой ландшафт, навигационное оборудование, водные средства передвижения

Схемы, карты, условные обозначения

Воспитатель предлагает рассмотреть карту «Водные пути России», обращает внимание на их расположение на разных ландшафтах, показывает детям макет гор, изготовленный (ранее) из монтажной пены.

– Так как мы начинающие гидрографы, давайте соберём макет водных путей, которые характерны для нашей местности.

Просит зарисовать модели и алгоритм изготовления в инженерную книгу

Стимулирование проговаривания мыслей вслух (объяснение детьми хода своих рассуждений)

Педагог предлагает выбрать необходимый для постройки дополнительный (бросовый) и конструктивный материал, наиболее подходящий к задуманному объекту макета, обосновать свой выбор, сравнить по внешнему виду, цвету схожесть выбранного материала с ландшафтом природы данного участка местности.

Побуждает детей к рассуждению вслух о том, что они хотят разместить на макете, и к высказыванию своих предложений

Техника безопасности

Воспитатель просит вспомнить и обсудить правила безопасности при работе с ножницами и дополнительным материалом, отобрать карточки с нужными схемами по безопасности работы (зафиксировать их в инженерной книге)

Экспериментальная деятельность /Конструирование + стимулирование общения детей между собой

Дети по подгруппам создают макет водного пространства и прилегающего ландшафта. В ходе изготовления макета воспитатель уточняет способ крепления дополнительного материала на макете, обсуждает с детьми последовательность размещения объектов на макете

Обсуждение построек. Оценка деятельности (что хотели сделать - что получилось)

Педагог предлагает обсудить построенный макет.

– Посмотрите, все ли получилось, что вы задумывали? Все ли объекты есть, которые указывают на водные пути сообщения?

Размещение моделей в предметно-пространственной среде группы

– Для дальнейшей игры размещают макет в мини-музее группы, дополняя разными видами водного транспорта, постройками, фигурками людей

Фотографирование деятельности и объектов

– Воспитатель фотографирует созданный детьми макет

Обыгрывание моделей (+ стимуляция активизации словаря)

– Воспитатель предлагает игру «Путешествие по водному пути». Дети выполняют роль капитанов, которые управляют водными судами, лоцманов, которые информируют о водных и береговых навигационных объектах, экскурсоводов, которые рассказывают о природном ландшафте, и т. д.

Инженерная книга заполняется по ходу ОД

Тема **МОДЕЛЬ ПРИЕМА ТЕЛЕПЕРЕДАЧ** Подготовительная группа

Задачи:

«Социально-коммуникативное развитие» Подвести детей к умению самостоятельно планировать свою деятельность с группой товарищей, нести ответственность за общее дело. Стимулировать творчество, инициативу детей, способствовать их речевому и игровому общению

«Познавательное развитие»

Познакомить дошкольников с моделью приема телепередач: телецентр - транслятор - спутник - антенна - ресивер - телевизор, с ролью электромагнитных волн и телесигнала как средств передачи и приема информации

«Речевое развитие»

Формировать умение высказывать свою точку зрения., согласие или несогласие с ответом товарища. Обогащать словарь существительными: «телесигнал», «транслятор», «электромагнитная волна», «ресивер»

«Художественно-эстетическое развитие»

Формировать у детей устойчивый интерес к конструктивной деятельности, желание экспериментировать, творить. Развивать способности к анализу образца (фотографий) и созданию по ним конструкций из конструктора ЛЕГО и дополнительного материала - тонкого провода, тренировать умение комбинировать их между собой

Материалы и оборудование: журнал «Телесемь», интерактивная доска, слайдовая презентация, радиоприемник, сотовый телефон, фотографии (образцы построек) телестудии, транслятора, спутника, антенны, ресивера, телевизора, кабелей-проводов, по 2 карточки с волнистыми линиями и проводами, 2 с прямой линией, магниты, магнитная доска, отдельные контейнеры с набором деталей ЛЕГО, гибкие провода (2 маленьких и 1 среднего размера), инженерные книги, клей-карандаши, фотоаппарат.

Логическая взаимосвязь

Воспитатель обращает внимание детей на журнал («Телесемь»).

- Как вы думаете, что напечатано в этом журнале? (В нем программа телепередач на неделю.)
- Какие передачи вы любите? (Ответы детей.)
- А хотите узнать, как появляется ваша любимая телепередача на экране телевизора?

Введение нового понятия

Воспитатель обращает внимание детей на интерактивную доску (Приложение 1) Слайд 1.

Модель приема телепередач (элементы появляются постепенно, образуя целое изображение).

- Давайте посмотрим, как это происходит.

Сначала на студии телецентра оператор снимает видеокамерой передачу. Телепередача становится телесигналом и попадает на транслятор (воспитатель со всеми детьми повторяет новые понятия). Потом через транслятор передача-телесигнал попадает на спутник. Со спутника электромагнитные волны попадают на домашнюю антенну. С антенны по кабельному проводу - в специальную приставку - ресивер, а потом - в телевизор.

- Представьте, что ваш любимый мультфильм или концерт сначала становится телесигналом, потом электромагнитной волной, а только потом вы сможете увидеть его на экране телевизора.

- Прямая линия - это телесигнал. Откуда он идет? (Из телестудии.)

- Куда попадает? (На транслятор.)

- А эти волнистые линии называются «электромагнитные волны», куда нам их поместить? (Между транслятором и спутником, спутником и антенной.)

- Электромагнитные волны окружают нас всегда. Мы не можем их увидеть или просто так услышать. Но я могу показать вам небольшой эксперимент, чтобы их услышать. (Воспитатель включает радиоприемник на частоту с шипением и подносит к нему сотовый телефон, на котором набран номер какого-либо абонента.)

- Теперь вы можете услышать небольшой треск и шум. Ученые говорят, что так «танцуют» электромагнитные волны. Как в танце, они двигаются то быстрее, то медленнее, то в одну, то в

другую сторону. Этот танец электромагнитных волн описывает изображения и звуки, которые передает телецентр.

Схемы, карты, условные обозначения

Воспитатель предлагает выложить на магнитной доске из предложенных фотографий (образцов построек телестудии, транслятора, спутника, антенны, ресивера и телевизора, карточек с прямыми и волнистыми линиями) общую картину последовательности приема телепередачи.

– Молодцы, вы все вместе правильно собрали большую картинку, как изображение попадает из телецентра на домашний телевизор. Посмотрите на нее внимательно, что вы видите на отдельных фотографиях? (Что все предметы сделаны из ЛЕГО, тонких проводов.)

Поддержка инициативы

– Ребята, давайте попробуем собрать такую модель. Для этого вам надо объединиться по 2-3 человека и выбрать фотографию предмета, который хотите построить вместе, а также взять со стола нужный набор для конструирования.

– Занимайте свои места

Стимулирование и проговаривания мыслей вслух (объяснение детьми хода своих рассуждений)

Воспитатель предлагает каждой группе рассмотреть фотографии и обсудить, что и из какого материала дети будут конструировать, напоминает, чтобы дети правильно назвали части общей модели (студия, транслятор, спутник, антенна., ресивер, телевизор)

Техника безопасности - Вы выбрали материалы для конструирования, но перед тем, как приступить к работе, давайте вспомним правила безопасности, и каждая группа клеит правила в свои инженерные книги: - нельзя разбрасывать конструктор; - нельзя брать в рот детали конструктора; ит. д.

Игра «Не зевай - информацию передавай»

(можно использовать как физминутку)

Воспитатель предлагает поиграть в игру малой подвижности «Не зевай - информацию передавай».

У каждой мини-группы детей уточняется, какую модель общей конструкции они собирали - так они будут называться. Мини-группам нужно встать в определенной последовательности.

Потом они выбирают гимнастические палки (телесигнал), веревочки (электромагнитные волны) или скакалки (кабельный провод). Педагог уточняет, какие мини-группы берут палки, а какие - веревочки и скакалки (телецентр и транслятор берут палку; транслятор, спутник и антенна - веревочки, а антенна, ресивер и телевизор - скакалки).

По команде взрослого группа «телецентр» нанизывает на гимнастическую палку кольца и передаёт их дальше. Кольца передвигаются от группы к группе, постепенно ускоряя темп игры. Когда музыка останавливается, дети отвечают, кто сейчас получает информацию — кольца.

Конструирование + стимулирование общения детей между собой

Дети конструируют модели, обсуждая друг с другом свои действия и идеи. 1 группа конструирует из ЛЕГО телестудию. 2 группа собирает из бросового материала - проводов и деталей ЛЕГО - спутник, транслятор, кабели, рисует изображение экрана. 3 группа мастерит из ЛЕГО антенну, ресивер и телевизор.

Воспитатель просит все готовые модели объединить в общую модель приема телепередач

Обсуждение построек. Оценка деятельности (что хотели - что получилось) Педагог предлагает детям рассмотреть общую постройку, обсудить, что получилось лучше всего, рассказать другим, как они выполняли свою часть работы

Инженерная книга

Воспитатель просит зарисовать получившуюся модель в инженерную книгу

Обыгрывание моделей (+ стимуляция и активизация словаря)

Педагог предлагает сюжетно-ролевую игру «В телецентре»

Фотографирование деятельности и объектов

Воспитатель фотографирует коллективную модель приема телепередач

Размещение моделей в предметно-пространственной среде группы

Педагог просит разместить модель приема телепередач в уголке конструирования, а вечером рассказать родителям и гостям группы о том, как её конструировали

Тема ПРИБОРЫ ИЗМЕРЕНИЯ: САНТИМЕТРОВАЯ ЛЕНТА, ТЕРМОМЕТР, ВЕСЫ

Подготовительная группа

Задачи:

«Социально-коммуникативное развитие»

Формировать позитивные установки к конструктивно-модельному творчеству; формировать основы безопасного поведения, закреплять умение соблюдать технику безопасности при работе с ножницами; побуждать детей к включению в совместную со взрослым игровую ситуацию, совместному планированию деятельности, умению работать индивидуально, коллективно для достижения общей цели, воспитывать самостоятельность, аккуратность

«Познавательное развитие»

Расширять представления детей о технологии изготовления приборов измерения (ростомер, термометр, весы), формировать у детей умение передавать особенности предметов посредством конструирования, умение анализировать выполненную работу

«Речевое развитие»

Активизировать речевую деятельность детей. Совершенствовать диалогическую речь, умение отвечать на вопросы распространенным и сложноподчиненным предложениями; активизировать и обогащать словарь детей по теме

«Художественно-эстетическое развитие»

Совершенствовать трудовые операции: работу с выкройкой (закреплять умение располагать предмет на листе бумаги, обводить его карандашом), пользование условной меркой, резание (закреплять умение вырезать заготовку по контуру), склеивание; продолжать знакомить детей с конструированием из конструктора «Лего», из дополнительного материала и бумаги

«Физическое развитие»

Совершенствовать мелкую моторику пальцев рук детей; развивать согласованность в работе глаз и рук

Материалы и оборудование: презентация «История появления измерительных приборов», конструктор «Лего», карточки-правила безопасности при работе ножницами. клеем, кисточкой, листы картона белого цвета, шаблон термометра, самоклеящаяся плёнка, ножницы, дополнительный материал [шнуры белого и красного цвета, коробочки разного размера), фломастеры, клей, линейки.

Введение нового понятия (слова) и/или логическая взаимосвязь

Дети в группе играют в сюжетно-ролевую игру «Больница».

Воспитатель предлагает открыть новый кабинет, в котором будет работать детский врач. Воспитатель спрашивает детей о том, как врач осматривает малышей. (Слушает, измеряет температуру, взвешивает, измеряет рост).

– Что должно быть в кабинете, чтобы врач измерил рост малыша? (Ростомер).

– Чтобы мог взвесить его? (Весы)

– Чем измеряют температуру? (Термометром).

Воспитатель предлагает посмотреть презентацию «История появления измерительных приборов»

Стимулирование инициативы детей (поддержка ,детских идей)

Педагог спрашивает детей, согласны ли они сконструировать измерительные приборы для детского кабинета в их больнице; предлагает обсудить, из чего можно собрать ростомер (конструктор «Лего»), термометр, весы (картон, дополнительный материал); предлагает детям договориться друг с другом о том, чем каждый из них будет заниматься, как они распределят работу

Схемы, карты, условные обозначения

Воспитатель предлагает составить схему сборки своего прибора.

– Ребята, у нас есть много различного дополнительного материала, который вы можете использовать в своей работе.

–Внимательно посмотрите на схему, которую вы составили. Кто хочет рассказать, из каких частей состоит его прибор, какой материал он будет использовать при изготовлении прибора? [Дети рассказывают о своем измерительном приборе)

Техника безопасности

Воспитатель предлагает вспомнить и обсудить правила безопасности при работе с ножницами и клеем (зафиксировать их в инженерной книге):

- не держать ножницы концами вверх;
- не оставлять ножницы в открытом виде;
- при работе следить за пальцами левой (правой) руки;
- класть ножницы на стол так, чтобы они не свешивались за край стола;
- передавать ножницы в закрытом виде кольцами в сторону товарища;
- не резать ножницами на ходу, не подходить к товарищу во время резания

Экспериментальная деятельность/ Конструирование + стимулирование общения детей между собой

Воспитатель предлагает детям открыть мастерские по изготовлению измерительных приборов. Дети делятся на микрогруппы по 3-4 человека и распределяют между собой обязанности. Воспитатель уточняет, из чего будут изготавливать свой прибор дети в группах. Каждая группа конструирует свой прибор, используя инженерную книгу. Воспитатель поощряет оказание взаимопомощи

Обсуждение построек. Оценка деятельности (что хотели сделать - что получилось)

Педагог предлагает обсудить получившиеся приборы. - Посмотрите, все ли получилось, что вы задумывали? - Расскажите о своем приборе

Фотографирование деятельности и объектов

Воспитатель фотографирует сконструированные детьми ростомер, весы и термометр для инженерной книги

Размещение моделей в предметно-пространственной среде группы

Вместе с детьми воспитатель размещает в «Больнице» оборудование для нового кабинета (ростомер, термометр, весы)

Обыгрывание моделей (+ стимуляция активизации словаря)

Воспитатель предлагает продолжить игру «Больница». Напоминает, что в ходе игры дети должны правильно называть измерительные приборы

Тема ВИДЕОКАМЕРА Подготовительная группа

Задачи:

«Социально-коммуникативное развитие»

Воспитывать уважение к профессиям видеоинженера, инженера видеомонтажа, инженера-конструктора. Развивать умение взаимодействовать в коллективе, желание помогать друг другу. Закреплять умение соблюдать технику безопасности при работе с ножницами, кисточкой, клеем

«Познавательное развитие»

Сформировать и закрепить представления о видеокамере, ее частях (корпусе, объективе, карте памяти, микрофоне), способах преобразования и воспроизведения образов; развивать любознательность и интерес к техническим устройствам, способность к самостоятельному анализу моделей

«Речевое развитие»

Закрепить умение называть части видеокамеры, высказывать свое мнение, развивать речевую активность, обогатить словарь детей словами: камера, объектив

«Художественно-эстетическое развитие»

Упражнять детей в индивидуальном моделировании, конструировании из дополнительного материала; развивать стремление к творческому поиску; развивать умение работать с помощью шаблона, совершенствовать навыки вырезания круглых форм

«Физическое развитие»

Развивать мелкую моторику пальцев рук, согласованность в работе рук и глаз

Материалы и оборудование: картинки с изображением разных видов видеокамер, карточки-правила безопасности при работе с ножницами, клеем, кисточкой, картонные коробки разных размеров, пластиковые бутылочки, крышки от пластиковых бутылок, одноразовые тарелки, конструктор «Лего», самоклеющаяся плёнка, ножницы, фломастеры, клей, карандаши.

Введение нового понятия(слова) и/или логическая взаимосвязь

– Ребята, посмотрите, что я вам принесла? (Блюдце, яблоко).

– Как вы думаете, из какой сказки эти предметы? («Аленький цветочек»).

– Давайте посмотрим, для чего Настеньке в сказке эти предметы?

Просмотр отрывка из сказки «Аленький цветочек».

Воспитатель спрашивает детей, что им в современном мире напоминает тарелочка из сказки? (Дети отвечают, что телевизор).

Педагог интересуется, чем похожа тарелочка на телевизор? (Она также показывает то, что происходит в другом месте)

– А вы хотели бы снять свой фильм? О чём будет ваш фильм? (Дети проговаривают свои идеи)

– Я предлагаю вам снять фильм о нашей группе. Давайте его назовём «Один день из жизни детского сада» Как вы думаете, что можно снять для этого фильма? Для чего нужен этот фильм? Что необходимо для того, чтобы снять фильм? (Нужна видеокамера).

Воспитатель показывает детям видеокамеру, предлагает её рассмотреть. У видеокамеры есть корпус, объектив, карта памяти, микрофон. Дети смотрят презентацию о видеокамерах

Воспитатель уточняет, как называются части видеокамеры, как называется профессия человека, который снимает фильм (оператор)

Стимулирование проговаривания своих мыслей вслух (объяснение детьми хода своих рассуждений)

– Воспитатель обращает внимание детей на подготовленные материалы - листы бумаги, кисточки, краски, коробки, пластиковые стаканчики, конструктор «Лего». И предлагает детям сделать для себя видеокамеру. Дети вместе с воспитателем обсуждают, из чего можно собрать видеокамеру, какие дополнительные детали нужны для сборки, чем их камера будет отличаться от других камер

Схемы, карты, условные обозначения

– Я вам предлагаю составить схему сборки своей видеокамеры. Ребята, у нас есть много различного дополнительного материала, который вы можете использовать в своей работе.

Внимательно посмотрите на схему, которую вы составили. Кто хочет рассказать, из каких частей состоит его камера, какой материал будете использовать при изготовлении прибора? (Дети рассказывают о своей модели прибора)

Инженерная книга

– Прежде, чем мы приступим к работе, давайте зарисуем наши видеокамеры в инженерную книгу: как выглядит видеокамера, чем она будет отличаться от других, какой дополнительный материал вы будете использовать при работе. Воспитатель просит детей уточнить названия частей видеокамеры

Техника безопасности

– Итак, мы можем приступить к сборке видеокамеры. Ребята, давайте вспомним, что можно, а что нельзя делать, когда мы работаем с дополнительным материалом Дети выбирают карточки по технике безопасности при работе с ножницами, кисточками, вклеивают эти карточки в инженерную книгу. Вместе с воспитателем проговаривают правила общения во время работы

Экспериментальная деятельность/Конструирование + стимулирование общения детей между собой

– А сейчас, ребята, вы будете собирать свою видеокамеру.

– Выберите материал, который вам подойдёт для изготовления видеокамеры. Возьмите коробки и нужные детали и приступайте к работе.

– Как вы должны работать, чтобы у вас получилась модель видеокамеры? Нужно строго следовать схеме

Обсуждение постройки, оценка деятельности

– Молодцы, ребята! Отличные видеокамеры у вас получились!

– Посмотрите внимательно, и обсудите между собой, все ли правильно вы сделали? Какие материалы вы использовали при сборке видеокамеры? Все части камеры на месте? Давайте всем; покажем ваши модели.

– Как вы думаете, теперь мы можем снимать фильм?

Техника безопасности

– Прежде, чем мы начнем снимать фильм, давайте вспомним о правилах обращения с видеокамерами. Воспитатель при необходимости помогает детям назвать правила, показывает картинки с правилами

Обыгрывание моделей стимуляция активизация словаря

Педагог предлагает детям взять свои видеокамеры и отправиться снимать фильм, при этом уточняет, что они хотят снять в группе. (Дети обсуждают между собой то, о чём будут снимать фильм).

По окончании игры монтируют один общий фильм под названием «Один день из жизни группы»

Размещение моделей в предметно-пространственной среде группы

После игры видеокамеры размещаются в уголке сюжетно-ролевых игр для дальнейшего использования

Тема ВЫРАЩИВАНИЕ РАСТЕНИЙ Подготовительная группа

Задачи:

«Социально-коммуникативное развитие»

Закреплять умение детей взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, договариваться о распределении обязанностей во время создания макета; воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся растениеводством

«Познавательное развитие»

Расширить представления детей о растениеводстве, об увеличении производительности и улучшении условий труда для людей, работающих в сельском хозяйстве развивать познавательный интерес детей к техническому конструированию, формировать навыки начального программирования

«Речевое развитие»

Развивать речевую активность детей; обогащать словарь: сеялка, веялка, пашня, молотилка. Активизировать использование в устной речи специальных терминов при работе с конструктором (схема, программирование)

«Художественно-эстетическое развитие»

Продолжать формирование умений и навыков конструирования, решения конструкторских задач, стимулирование детского технического творчества

Материалы и оборудование: слайды с изображением разных видов сельской техники; образовательное решение WeDo 2.0, дополнительный (бросовый) материал, карточки со схематичным изображением правил безопасности при работе с разным материалом; инженерная книга.

Введение нового понятия (слова) и/или логическая взаимосвязь

Воспитатель интересуется у детей, кто из них был в деревне у родственников?

– Как вы думаете, тяжело работать в сельском хозяйстве? Жители села обратились к нам с просьбой облегчить их нелёгкий труд. Как вы думаете, чем мы можем им помочь?

Давайте создадим для них робота, который будет выполнять за них всю тяжёлую работу.

Воспитатель предлагает посмотреть слайдовую презентацию «Спецтехника в сельском хозяйстве»

В ходе показа слайдовой презентации вводятся новые понятия: сеялка, веялка, пашня, молотилка. Уточняет назначение сельскохозяйственной техники и названия профессий людей, работающих в сельском хозяйстве

Схемы, карты, условные обозначения. Инженерная книга

Воспитатель предлагает детям рассмотреть различных роботов, которых можно использовать для работы в сельском хозяйстве, и дополнительное оборудование к ним для обработки земли. Обсуждает с детьми, какой конструктор можно взять за основу создания движущегося робота. Уточняет, что сборка робота должна производиться точно по схеме, прилагаемой к этому роботу. Предлагает зарисовать в инженерной книге схему последовательности сборки робота

Стимулирование инициативы детей (поддержка детских идей)

Воспитатель предлагает сконструировать робота, который будет выполнять всю работу по выращиванию растений, и оснастить его дополнительным оборудованием (придуманным самими детьми), которое может меняться в зависимости от выполняемой работы

Стимулирование проговаривания своих мыслей вслух (объяснение детьми хода своих рассуждений)

Педагог уточняет, с чего ребята хотят начать работу по созданию робота. Обращает внимание на разнообразные виды конструкторов, которыми можно дополнить модель. Предлагает определить, какого робота дети хотят построить, его назначение и то, каким оборудованием его можно дополнить

Техника безопасности, инженерная книга

Воспитатель предлагает вспомнить и обсудить правила безопасности при работе с конструктором: нельзя брать в рот, не бросать на пол, не засовывать в уши, нос. Предлагает отобрать карточки с нужными схемами, соответствующими правилам техники безопасности, и занести их в инженерную книгу

Экспериментальная деятельность/Конструирование + стимулирование общения между собой

Педагог предлагает стать инженерами-конструкторами и пройти в конструкторское бюро. Детям предлагается разделить на две бригады: по созданию основной модели робота и по постройке дополнительного оборудования к нему. В ходе конструирования побуждает детей договариваться между собой, прислушиваться к мнению товарищей, делиться необходимым материалом, помогать друг другу

Обсуждение построек. Оценка деятельности (что хотели сделать - что получилось)

Воспитатель предлагает обсудить построенные объекты.

- Посмотрите, все ли получилось, что вы задумывали? Расскажите об основной модели и дополнительном оборудовании к ней. Предлагает запрограммировать и испытать робота

Размещение моделей в предметно-пространственной среде группы

Располагают модель робота в игровом центре

Фотографирование деятельности и объектов

Воспитатель фотографирует созданную модель

Обыгрывание моделей (+ стимуляция активизации словаря)

Предлагает игру «Ферма» Напоминает, что в ходе игры дети должны называть дополнительное оборудование и действия с ним

Тема НА ЧЕМ СТОИТ ДОМ. Подготовительная группа

Задачи:

«Социально-коммуникативное развитие»

Воспитывать уважительное отношение к людям строительных профессий, самостоятельность, развивать умение сотрудничать и взаимодействовать в творческой деятельности

«Познавательное развитие»

Расширять представления детей о строительстве фундамента, его видах и назначении; уточнить знания об особенностях профессии строителя; закреплять умение ориентироваться в различных видах жилых строений

«Речевое развитие»

Развивать речевую активность детей; умение грамматически правильно объединять слова в своей речи; ввести в лексикон понятия котлован, фундамент, экскаваторщик, каменщик, бетонщик

«Художественно-эстетическое развитие»

Развивать умение детей создавать собственный замысел конструирования дома по предложенной теме

«Физическое развитие»

Совершенствовать мелкую моторику пальцев рук; развивать согласованность в работе глаз и рук; развивать двигательную активность детей

Материалы и оборудование: иллюстрации с разными видами домов, с чертежами зданий; конструктор «Полидрон Супер-Гигант-3», 3-7 лет, деревянный конструктор «Строим сами», конструктор Поликарпова, дополнительный (бросовый) материал; клей, линейки, карандаши, готовые лекала; дополнительный материал, памятка «Последовательность конструирования», инженерная книга.

Введение нового понятия (слова) и/или логическая взаимосвязь

Воспитатель предлагает детям вспомнить сказку «Три поросенка». Обращается с вопросом:

– Ребята, как вы думаете, почему у 2-х поросят от сильного ветра разрушились дома, а у Нафа Нафа дом устоял?»

Дети высказывают свои предположения.

В ходе беседы воспитатель подводит детей к выводу о назначении фундамента:

– Вы все назвали правильно: легкий материал, слабое крепление, а у 3-го поросенка дом каменный, крепкий.

– Но вы знаете, что это ещё не всё? Я вам доверю секрет, почему устоял каменный дом. Дом будет стоять устойчиво, крепко, непоколебимо, если у него есть фундамент».

Воспитатель актуализирует имеющиеся у детей знания о строительстве домов, задавая вопрос:

– Как вы думаете, что такое фундамент?»

Вводит новое понятие. Фундамент - это основание здания, которое воспринимает и распределяет все нагрузки (показ примера распределения нагрузки с использованием конструктора)

– Чтобы построить фундамент, необходимо выкопать котлован, чтобы он глубоко уходил в землю, тогда конструкция будет крепкой и надежной.

– Как вы думаете, как строители выкапывают котлован? (Им помогает экскаватор).

– При помощи, какой техники укладываются блоки, плиты, сваи для фундамента? [При помощи крана).

Воспитатель рассказывает о профессиях людей, работающих со ; строительной техникой, и тех, кто занимается закладкой | фундамента.

В ходе беседы вводятся новые понятия: котлован, фундамент; названия профессий людей, работающих на стройке, экскаваторщик, крановщик, каменщик, бетонщик.

Воспитатель предлагает игру «Виды фундамента».

Дети рассматривают карточки с изображением разных видов фундамента.

Обсуждают особенности строения: ленточный фундамент (служит основанием для таких строений: кирпичный дом, железобетонный дом средней тяжести, дом из камня, бревенчатый дом, гаражи, бани, пристройки, заборы и др.), столбчатые фундаменты (можно использовать под деревянные дома, каркасные и щитовые дома, пристройки, легкие дома из газобетона), столбчато-ленточный фундамент, свайные и свайно-винтовые фундаменты (можно обустраивать на торфяных

грунтах, в случаях, когда участок имеет сильный уклон, на пльвунах, болотах, просадочных грунтах), плитный фундамент.

Стимулирование проговаривания своих мыслей вслух (объяснение детьми хода своих рассуждений)

После обсуждения ребятам предлагается выбрать виды фундамента, подходящие для строительства разных видов домов, и объяснить, почему они выбрали именно этот

– Так как мы начинающие строители, то вспомните, с чего мы должны начинать свою работу? Прежде чем приступить к строительству дома, что делают строители? [Внимательно изучают проект).

– А кто создает проект? (Проектировщик).

– Затем экскаваторщик роет котлован, после чего каменщик с бетонщиком заливают фундамент и возводят стены и крышу.

Воспитатель просит детей рассказать (порассуждать) о том, какой они могут построить фундамент (вид), из какого материала (конструктора) и для какого дома, чтобы получилась крепкая конструкция и дом устоял

Схемы, карты, условные обозначения. Инженерная книга

Воспитатель обращает внимание на карту-памятку последовательности строительства дома. Изучает вместе с детьми схемы строительства разных фундаментов, предлагает зарисовать схему постройки будущего дома в инженерную книгу

Стимулирование инициативы детей (поддержка детских идей)

Педагог предлагает обсудить и определить последовательность строительства фундамента, материал и детали, которые подойдут для строительства дома. Уточняет, какие специалисты задействованы в работе. (Экскаваторщик, крановщик, каменщик]

Техника безопасности. Инженерная книга

Дети вспоминают и обсуждают правила техники безопасности при работе с различным материалом. Фиксируют их в инженерной книге:

- не брать мелкие детали в рот;
- не бросать строительный материал в людей;
- не рассыпать мелкие детали на пол;
- класть ножницы на стол так, чтобы они не свешивались за край стола;
- передавать ножницы в закрытом виде кольцами в сторону товарища;
- не резать ножницами на ходу, не подходить к товарищу во время резания; « не ломать чужие постройки. Воспитатель напоминает детям правила безопасности на стройке

Экспериментальная Деятельность/Конструирование + стимулирование общения детей между собой

Воспитатель предлагает открыть строительное бюро и распределить между собой строительные профессии. Каждый ребенок конструирует свой фундамент и строит на нем выбранную им конструкцию

Обсуждение построек. Оценка деятельности {что хотели сделать - что получилось}

Воспитатель предлагает обсудить получившиеся постройки.

- Посмотрите, все ли получилось, что вы задумывали? - Расскажите о своих строениях

Размещение макета в предметно-пространственной среде группы

Макеты используются детьми в самостоятельной игровой деятельности в соответствии с замыслом, сюжетом игры

Фотографирование деятельности и объектов

Воспитатель фотографирует выполненные детьми постройки для групповой инженерной книги

Обыгрывание макета (+ стимуляция активизации словаря)

Педагог предлагает поиграть: добавить и поселить в постройки жителей (людей и других персонажей], распределить роли.

Тема ПОДЗЕМНЫЙ ПЕРЕХОД Подготовительная группа

Задачи:

«Социально-коммуникативное развитие»

Воспитывать самостоятельность, настойчивость в достижении результата, аккуратность; развивать умение сотрудничать и взаимодействовать в творческой среде; совершенствовать навыки безопасного поведения на дорогах

«Познавательное развитие»

Расширять представления детей о подземных сооружениях, их назначении; уточнить знания о пешеходных наземных и подземных переходах, о правилах перехода проезжей части пешеходами, об особенностях конструкции подземного перехода

«Художественно-эстетическое развитие»

Совершенствовать умение создавать постройку по собственному замыслу на основе имеющихся знаний и умений, находить конструктивные решения, стимулировать детское научно-техническое творчество

«Речевое развитие»

Развивать речевую активность детей, умение грамматически правильно объединять слова в своей речи; обогащать и активизировать словарь: подземные сооружения, подземный переход, туннель, пандус, эскалатор

«Физическое развитие»

Совершенствовать мелкую моторику пальцев рук; развивать согласованность в работе глаз и рук; развивать двигательную активность детей

Материалы и оборудование: иллюстрации с видами подземных сооружений, подземных переходов, конструктор «Ро lуд гоп Супер-Гигант», деревянный конструктор «Строим сами» (крупный), конструктор Поликарпова, линейки, карандаши, инженерная книга.

Введение нового понятия (слова) и/или логическая взаимосвязь

Воспитатель обращает внимание детей на новый макет дороги и на то, что дорога слишком широкая, поэтому ее трудно будет переходить пешеходам (дорога без пешеходного перехода).

– Что нужно сделать для удобства пешеходов? Воспитатель предлагает построить подземный переход, чтобы помочь пешеходам.

– Вы знаете, что такое подземный переход?

– Какие особенности есть у этой конструкции, из чего она состоит?

Воспитатель предлагает мультимедийную презентацию (фото различных подземных переходов).

В ходе беседы активизируются понятия: наземный переход, подземный переход, вводятся новые понятия: подземные сооружения, туннель, пандус

Техника безопасности

Воспитатель уточняет правила безопасности дорожного движения, предлагает игровое задание «Разрешается-запрещается» (воспитатель показывает картинки - дети повторяют правила безопасности на дороге)

Стимулирование проговаривания своих мыслей вслух (объяснение детьми хода своих рассуждений)

Педагог уточняет, какие профессии людей задействованы в строительстве подземных сооружений. Предлагает построить подземные переходы из разных видов конструктора: «Polydron Супер-Гигант», из деревянного конструктора «Строим сами» (крупного), конструктора Поликарпова.

- С чего мы должны начинать свою работу? Уточняет знания об особенностях сооружения (лестницы вверх и вниз, арочное перекрытие)

Схемы, карты, условные обозначения

Воспитатель напоминает, что прежде, чем приступить к строительству подземного перехода, следует нарисовать его план, а затем начать строительство. Педагог предлагает зарисовать схему будущего подземного перехода и алгоритм постройки объекта в инженерную книгу

Стимулирование инициативы детей (поддержка детских идей)

Воспитатель предлагает обсудить и определить последовательность строительства подземного перехода, материал (конструктор), детали, которые подойдут для строительства

Техника безопасности

Педагог предлагает вспомнить и обсудить правила техники безопасности при работе с различным материалом (зафиксировать их в инженерной книге):

- не брать детали в рот;
- не бросать строительный материал в людей;
- не рассыпать детали на пол;
- не ломать чужие постройки

Экспериментальная Деятельность/Конструирование + стимулирование общения детей между собой

Воспитатель предлагает детям создать строительные бригады для строительства подземных туннелей-переходов, распределить между собой строительные профессии

Обсуждение построек. Оценка деятельности (что хотели сделать - что получилось)

- Посмотрите, всели получилось, что вы задумывали? - Расскажите о своих строениях

Размещение макета в предметно-пространственной среде группы

Помещают сооружение в игровой зоне «Дорожное движение» (в зависимости от величины конструктора на самом макете дороги)

Фотографирование деятельности и объектов

Воспитатель фотографирует сконструированные детьми постройки для групповой инженерной книги

Обыгрывание макета (+ стимуляция активизации словаря)

Педагог предлагает игру «Улица без опасностей» (дети размещают на макете транспорт, дорожные знаки, людей и др.)

Инженерная книга

Заполняется по ходу ОД:

- алгоритм изготовления постройки;
- правила безопасности при работе

Тема ГОРОД МОЕЙ МЕЧТЫ Подготовительная группа

Задачи:

«Социально-коммуникативное развитие»

Воспитывать самостоятельность, умение сотрудничать и взаимодействовать в творческой среде.

«Познавательное развитие»

Расширять представления детей о понятиях: архитектура, строительство, сооружения, строения; познакомить детей с профессией архитектор, со значением архитектуры в жизни человека; уточнить знания об особенностях профессии строителя; закреплять умение ориентироваться в видах жилых строений; приобщать к техническому творчеству.

«Речевое развитие»

Развивать речевую активность детей, умение грамматически правильно объединять слова в речи; обогащать и активизировать предметный и глагольный словарь, ввести в лексикон понятия архитектор, архитектор-градостроитель, ландшафтный архитектор, архитектор-реставратор

«Художественно-эстетическое развитие»

Развивать умение детей создавать собственный замысел архитектуры по предложенной теме.

«Физическое развитие»

Совершенствовать мелкую моторику пальцев рук детей; развивать согласованность в работе глаз и рук; развивать двигательную активность детей

Материалы и оборудование: иллюстрации с видами зданий, с чертежами зданий; конструктор «Стройка», образовательное решение WeDo 2.0, деревянный конструктор «Строим сами», набор «Полидрон «Строительство дома»; клей, линейки, карандаши, готовые лекала; бросовый материал, песок; карта-памятка «Последовательность конструирования», инженерная книга.

Введение нового понятия (слова) и/или логическая взаимосвязь

Воспитатель интересуется, хотят ли дети стать архитекторами, чтобы спроектировать и построить новые дома, такие, какие захотят?

– Кто такой архитектор и что он делает?

В ходе беседы с детьми о строительстве городов, о людях, занимающихся строительством, значении архитектуры в жизни человека педагог вводит новые понятия: главный архитектор проекта, архитектор-градостроитель, ландшафтный архитектор, главный архитектор города или района, архитектор-реставратор.

Воспитатель предлагает игру «Угадай строение». Педагог показывает картинки - архитектурные объекты, а дети повторяют названия, уточняют основные части строений

Стимулирование проговаривания своих мыслей вслух (объяснение детьми хода своих рассуждений)

Воспитатель предлагает детям самим спроектировать и построить удивительный город мечты. ;

- Так как мы начинающие архитекторы, то вспомните, с чего мы должны начинать свою работу?

Воспитатель напоминает, что прежде, чем приступить к строительству здания, архитектор должен нарисовать его план, а затем контролировать работу строительной компании, чтобы убедиться, что работы ведутся в соответствии с проектом

Схемы, карты, условные обозначения

Воспитатель обращает внимание на карту-памятку последовательности конструирования зданий, предлагает зарисовать схему будущего дома, здания или парка и алгоритм постройки объекта в инженерную книгу

Стимулирование инициативы детей (поддержка детских идей)

Воспитатель предлагает обсудить и определить последовательность строительства города, материал и детали, которые подойдут для сооружения того или иного здания (объекта). Уточняет, какие специалисты задействованы в работе? (Главный архитектор проекта, архитектор-градостроитель, ландшафтный архитектор)

Техника безопасности

Педагог предлагает вспомнить и обсудить правила техники безопасности при работе с различным материалом (зафиксировать их в инженерной книге):

- не брать мелкие детали в рот;
- не бросать строительный материал в людей;
- не рассыпать мелкие детали на пол;
- класть ножницы на стол так, чтобы они не свешивались за край стола;
- передавать ножницы в закрытом виде кольцами в сторону товарища;
- не резать ножницами на ходу, не подходить к товарищу во время резания;
- не рассыпать песок и не бросать песок в лицо;
- не ломать чужие постройки

Экспериментальная деятельность/Конструирование + стимулирование общения детей между собой

Воспитатель предлагает открыть конструкторское бюро и распределить между собой обязанности архитекторов, разделиться на мини-группы, выбрать необходимый вид конструктора

Обсуждение построек. Оценка деятельности (что хотели сделать - что получилось)

Педагог предлагает обсудить получившиеся постройки.

- Посмотрите, все ли получилось, что вы задумывали? - Расскажите о своих строениях

Размещение в предметно-пространственной среде группы

Размещает постройки в игровом центре для использования детьми в самостоятельной игровой деятельности, в соответствии с замыслом, сюжетом игры

Фотографирование деятельности и объектов

Воспитатель фотографирует сконструированные детьми постройки для групповой инженерной книги

Обыгрывание макета (+ стимуляция активизации словаря)

Педагог предлагает поиграть в «город», добавить разные объекты и поселить жителей (людей и других персонажей, транспорт, дорожные знаки), распределить роли.

В ходе игр уместно повторить правила дорожного движения

Инженерная книга Заполняется по ходу ООД:

- алгоритм изготовления постройки;
- правила безопасности при работе

Тема ЗАВОД ПО ПЕРЕРАБОТКЕ САХАРИСТЫХ ПРОДУКТОВ

Подготовительная группа

Задачи:

«Социально-коммуникативное развитие» Закрепить навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, планировать процесс изготовления предмета, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу

«Познавательное развитие» .Формировать у детей простейшие представления о технологии переработки сахарной свеклы и производства сахара. Развивать умение видеть конструкцию предмета (завода) и анализировать его основные части, устанавливать функциональное назначение каждой из них, местоположение этих частей, в зависимости от тех условий, в которых конструкция будет использоваться

«Художественно-эстетическое развитие» Воспитывать устойчивый интерес к конструктивной деятельности, желание творить, изобретать. Формировать интерес детей к разнообразным сооружениям, зданиям (завод), развивать умение передавать их особенности в конструктивной деятельности. Формировать умение детей создавать отдельные постройки (цех по производству сахара, грузовые машины, погрузчик, склад, забор) из разных видов конструктора (железный, «Lego», «Полесье») и объединять их общим замыслом

«Речевое развитие» Активизировать речевую деятельность детей. Совершенствовать диалогическую речь, умение отвечать на вопросы распространенным и сложноподчиненным предложениями. Обогащать словарь детей новыми словами (понятиями): «свеклорезка», «свекловичная стружка», «погрузчик»

«Физическое развитие» Развивать мелкую моторику пальцев рук воспитанников

Материалы и оборудование: разные виды конструктора: железный, «Lego», «Полесье», крупная и мелкая древесная стружка, пластилин, маленькие полиэтиленовые пакетики, коктейльные трубочки.

Логическая взаимосвязь и введение нового понятия (слова)

Воспитатель предлагает детям рассмотреть насыпанный в тарелку сахар и спрашивает:

– Ребята, как вы думаете, откуда берется сахар? - (Ответы детей).

– Ребята, а хотите узнать, откуда к нам сахар пришел? Воспитатель показывает слайдовую презентацию «Путешествие сахара».

– Чтобы получить сахарную свеклу, нужно весной ее семена посадить в землю. Затем появляются всходы, которые нужно пропалывать от сорняков. Во время роста нужно поливать, удобрять посадки, и только к середине осени, когда свёкла становится сладкой, приступают к её уборке. Убирают свеклу специальные свеклоуборочные комбайны. Они сразу же очищают клубни от листьев. Клубни ссыпают в грузовые машины, которые везут свёклу на сахарные заводы.

(Введение новых понятий: свеклорезка, свекловичная стружка, погрузчик, фасовка).

– На первом этапе грузовые машины ссыпают клубни в специальные контейнеры. Затем клубни поступают в мойку, где их водой очищают от земли, ботвы, камней и даже некоторых металлических предметов. Для того чтобы произвести сироп, свеклу необходимо измельчить.

На втором этапе измельчают свеклу - превращают ее в стружку на свеклорезках, которые с помощью ножей, установленных на рамках, режут плоды на мелкие части. Так получают свекловичную стружку.

– Ребята, чем измельчают свеклу на заводе?

– Повторите, ребята: свеклорезкой.

– Как называется мелко нарезанная свеклорезкой свекла?

– Повторите: свекловичная стружка.

– В специальной выпарной станции на третьем этапе извлекают сахарозу из свеклы: свекловичную стружку размачивают в горячей воде в специальных баках, что размягчает ее волокна, и свёкла выпускает сок.

На четвертом этапе сахарный сок (сладкую жидкость) нагревают, вода испаряется, и остаются кристаллы сахара. Этот сахар отбеливают, и получается настоящий сахар.

На последнем этапе сахар высыпают в мешки и на специальной машине - погрузчике - увозят мешки с сахаром на склад для хранения.

А со склада грузовые машины вывозят сахар с завода в магазины.

– Ребята, как называется специальная машина для перевозки готовой продукции по заводу?

– Повторите: погрузчик.

– Ребята, а хотели бы вы побывать на заводе по переработке сахаристых продуктов?

– Давайте в нашей группе сделаем завод по переработке сахаристых продуктов

Схемы, карты, условные обозначения

Карта техпроцесса сахарного производства.

Технология производства сахара состоит из нескольких этапов:

- мытье и очистка сырья от примесей;
- получение свекловичной стружки;
- выработка диффузионного сока и его очищение;
- получение сиропа;
- выделение из сиропа сахара;
- переработка сахарной массы в сахар-песок;
- фасовка и хранение готового продукта.

Воспитатель вместе с детьми рассматривает план-схему технологии производства сахара: сколько цехов, какую функцию выполняет каждый цех

Инженерная книга. Стимулирование проговаривания мыслей вслух (объяснение детьми хода своих рассуждений)

Воспитатель предлагает детям подумать и сказать: сколько цехов нужно будет построить, что еще, кроме цехов, нужно сделать на заводе? Предлагает рассказать друг другу, что можно построить и из какого конструктора. Просит детей зарисовать план-схему завода по изготовлению сахара

Техника безопасности

Воспитатель предлагает вспомнить технику безопасности при работе с конструктором, выбрать из предложенных условных обозначений только те картинки по технике безопасности, которые показывают, как правильно обращаться с конструктором, и вклеить их в инженерную книгу:

- не раскидывать детали конструктора;
- нельзя брать в рот детали конструктора;
- опасно наступать на детали конструктора

Экспериментальная деятельность/ Конструирование + стимулирование общения детей между собой.

Стимулирование инициативы детей (поддержка детских идей) Дети договариваются между собой, кто что будет строить (цеха, забор, склад, машины, транспортную ленту, погрузчик). Выбирают конструктор, который подходит для их постройки, обсуждая друг с другом свои действия в ходе конструирования. Каждый ребенок конструирует определенную часть завода.

– Ребята, вы создали свои постройки, что теперь нужно сделать? - (Объединить постройки в один завод).

– А теперь ваша постройка похожа на завод по производству сахара? Почему?

– Подумайте, чего еще не хватает в ваших постройках, чтобы было понятно, что это сахарный завод? - (Свеклы, свекловичной стружки, фасовочных пакетиков).

Воспитатель предлагает детям дополнить постройки по своему выбору свеклой, свекловичной стружкой, фасовочными пакетиками, кранами для мойки, выполненными из дополнительных материалов (трубочек, пластилина, древесной стружки)

Обсуждение построек. Оценка деятельности (что хотели сделать - что получилось)

Воспитатель предлагает рассмотреть постройки, сравнить с тем, что планировали, доказать, что такая постройка нужна и без нее нельзя обойтись

Обыгрывание моделей (+ стимуляция активизации словаря)

Сюжетно-ролевая игра «На сахарном заводе»

Фотографирование деятельности и объектов

Воспитатель фотографирует поделки и совместно с детьми создаёт книгу «Путешествие сахарка»

Размещение моделей в предметно-пространственной среде группы

Воспитатель предлагает детям разместить завод по переработке сахаристых продуктов в игровом уголке, дополнив атрибутами сюжетно-ролевые игры «На сахарном заводе» и «Продуктовый магазин»

Тема ЛЕСОЗАГОТОВКА Подготовительная группа

Задачи:

«Социально-коммуникативное развитие»

Воспитывать уважительное отношение к людям, занятым на лесозаготовительных и лесоперерабатывающих предприятиях. Формировать ценностное отношение к лесным и природным ресурсам

«Познавательное развитие»

Расширять представления детей о лесозаготовке: лесозаготовительных машинах, их функциональном назначении; о профессиях людей, работающих на лесозаготовке; побуждать детей к планированию деятельности, анализу выполненной работы

«Речевое развитие»

Развивать речевую активность детей; ввести в лексикон новые слова: «делянка», «лесина», «хлыст»

«Художественно-эстетическое развитие»

Закреплять навыки постройки устойчивых и симметричных моделей и скрепления деталей; формировать умение передавать особенности объектов посредством конструирования

«Физическое развитие»

Совершенствовать мелкую моторику пальцев рук детей; развивать согласованность в работе глаз и рук

Материалы и оборудование: иллюстрационный материал с изображением «тяжелой техники»; мультимедийная презентация «Как заготавливают лес?»; образовательное решение W eDo 2.0, строительные машины DUPLO, игрушка «Лесовоз с прицепом».

Введение нового понятия (слова) и/или логическая взаимосвязь

Педагог обращает внимание детей на новую игрушку «Лесовоз с прицепом». Интересуется: не хотят ли дети построить деревообрабатывающую базу, а потом поиграть с машиной в сюжетно-ролевую игру «Лесозаготовка»?

Показ слайдовой презентации «Как заготавливают лес».

В ходе своего рассказа по содержанию презентации педагог вводит новые понятия: делянка (место под вырубку), лесина (спиливаемое дерево), хлыст (остаток от лесины), пилорама.

Проводится дидактическая игра «Части дерева». Задание: дети подходят к частям дерева, собирают модель дерева на мольберте и озвучивают назначение каждой части. В ходе игры дети проговаривают знакомые слова и закрепляют новые.

– Ребята, а вы знаете, какая техника задействована в работе по заготовке древесины?

Демонстрация картинок с изображением тяжелой техники (лесозаготовительные комбайны; харвестер, форвардер, лесовоз, кран, погрузчик). '

– Как вы думаете, люди каких профессий участвуют в процессе заготовки древесины? (Лесник, вальщик, оператор, раскряжевщик, водитель лесовоза).

Схемы, карты, условные обозначения

– Ребята, прежде чем приступить к строительству деревообрабатывающей базы, необходимо помнить, что процесс обработки бревен последовательный, поэтому важно соблюдать все этапы обработки бревен. Проговаривая очередность обработки вместе с детьми, педагог предлагает зарисовать схему обработки в инженерную книгу

Стимулирование проговаривания мыслей вслух (объяснение детьми хода своих рассуждений)

– Прежде, чем выбрать необходимый конструктор для постройки базы, вам нужно договориться, кто строит здание базы, а кто - конвейер.

– Каким будет помещение деревообрабатывающей базы по высоте и ширине?

– Какими будут ворота (автоматические или механические)? Почему выбран этот вариант?

– Нужны ли окна на базе? Если окна нужны, то какая у них будет функция?

Техника безопасности

Воспитатель предлагает вспомнить и обсудить правила безопасности при работе с конструктором (.зафиксировать их в инженерной книге):

- работай с деталями только по назначению: нельзя глотать, класть детали конструктора в рот и уши;
- детали конструктора и оборудование храни в предназначенном для этого месте;
- содержи в чистоте и порядке рабочее место;
- выполняй работу внимательно, не отвлекайся на посторонние дела

Стимулирование инициативы детей (поддержка детских идей)

Педагог предлагает детям внести в постройку дополнительные объекты (помещение, дополнительную заключительную секцию конвейера, выполняющую нестандартную функцию, дополнительный автоматический элемент, помогающий в работе, и т. д.), при появлении которых лесоперерабатывающая база будет отличаться от других

Экспериментальная деятельность/Конструирование + стимулирование общения детей между собой

Педагог предлагает пройти на место стройки и стать строителями.

- Ребята, обратите внимание на то, что при постройке здания базы и конвейера необходимо учитывать размеры обоих объектов (здание базы намного больше, чем конвейер).

Дети по желанию объединяются в микрогруппы и выполняют свои задания согласно договоренности. Педагог обращает внимание на разнообразный вид конструктора и возможность дополнительного обустройства территории вокруг базы

Обсуждение построек. Оценка деятельности (что хотели сделать что получилось)

Воспитатель предлагает обсудить получившуюся лесоперерабатывающую базу. - Давайте посмотрим с вами, все ли мы построили, что задумали? - Расскажите, пожалуйста, о дополнительных объектах, об их функции и о том, что хорошего в этом объекте?

Размещение моделей в предметно-пространственной среде группы

В игровом центре устанавливаем построенную детьми базу для дальнейшей игры

Фотографирование деятельности и объектов

Воспитатель фотографирует сконструированные детьми модели стадионов для групповой инженерной книги

Обыгрывание моделей (+ стимуляция активизации словаря)

Педагог вовлекает детей в сюжетно-ролевую игру «Лесозаготовка», в ходе которой дети выполняют и называют все этапы обработки древесного сырья

Инженерная книга Заполняется по ходу 00Д

Тема КОНСТРУИРОВАНИЕ ВОЗДУШНОГО ЗМЕЯ Подготовительная к школе группа

Задачи:

«Социально-коммуникативное развитие»

Закрепить правила безопасного поведения во время изготовления и запуска воздушного змея; воспитывать самостоятельность и аккуратность

«Познавательное развитие»

Закрепить основные представления о воздушном змее как летательном аппарате, управляемом с земли и поднимаемом за счет силы ветра, о его строении и деталях; познакомить с новыми понятиями: «каркас», «уздечка», «леер»; развивать способность к самостоятельному анализу моделей, построек; развивать любознательность

«Речевое развитие»

Знакомить детей с названиями частей модели; расширять словарный запас, стимулировать умение высказывать свое мнение; развивать речевую активность

«Художественно-эстетическое развитие»

Упражнять детей в индивидуальном моделировании, конструировании из дополнительного материала (бумага, деревянные рейки, шнуровка); развивать стремление к творческому поиску

«Физическое развитие»

Совершенствовать мелкую моторику пальцев рук; развивать зрительно-моторную координацию

Материалы и оборудование: Деревянные рейки, тонкие и легкие. Проволока для скрепления реек. Тонкая бумага или ткань для оклеивания формы. Цветная бумага, ножницы, клей для выполнения аппликации. Гофрированная бумага, фольга. Краски и кисти, цветные карандаши для рисования. Бросовый материал: кусочки ткани, ленточки. Скотч для скрепления деталей воздушного змея. Прочная нить или тонкая леска. Карточки-схемы с последовательностью выполнения работы.

Введение нового понятия (слова) и/или логическая взаимосвязь

–Ребята, какая сегодня погода за окном? Ветрено? В какие игры можно играть на улице в такую погоду?

–Давайте сделаем воздушных змеев и проведем фестиваль воздухоплавания.

–Посмотрите, из чего состоит воздушный змей. Как видите, основой служат скрепленные между собой рейки, так называемый каркас. Повторите: каркас. Это могут быть 4 рейки, образующие ромб. Рейки должны быть тонкими и легкими, иначе змей не поднимется в воздух. Они обклеиваются тонкой тканью или бумагой.

Вот ещё несколько элементов, которые нужны для изготовления змея: соединительные детали, привязка (уздечка), хвост, нить (леер), катушка для намотки нити.

Дети, давайте повторим: уздечка, леер.

–А какая должна быть погода, чтобы змей взлетел в небо?

–Давайте сегодня сделаем из бумаги воздушного змея и запустим его в облака, это очень интересное занятие - запускать красивого воздушного змея, изготовленного своими руками

Стимулирование инициативы детей (поддержка детских идей)

Воспитатель предлагает рассмотреть, какие виды воздушных змеев существуют в разных странах.

–Какой формы и размеров они могут быть? (Плоские, фигурные, коробчатые). (Показ иллюстраций с различными видами воздушных змеев).

–Из каких деталей состоит воздушный змей? Ответы детей: каркас, привязка (уздечка), хвост, нить (леер), катушка для намотки нити.

–Как бы вы хотели украсить своего змея, чтобы он был не похож на других

Обсуждение вариантов украшения. Можно украсить с помощью рисунка, аппликации: вырезать из бумаги и приклеить ему глаза, открытую красную пасть, нарисовать чешую, привязать цветные ленточки. Важная деталь - декоративный хвост. Для него можно использовать всевозможные материалы и конструкции. Это могут быть нитка с бантиками из фантиков, прикрепленных по всей длине нитки, кисть из тесемок или полоски разной бумаги, ленты

Схемы, карты, условные обозначения

Воспитатель предлагает рассмотреть схему последовательности изготовления воздушного змея. Все вместе обсуждают план работы

Инженерная книга Прежде чем приступить к изготовлению воздушного змея, детям предлагается зарисовать схему своего воздушного змея в инженерную книгу

Техника безопасности

–Прежде чем мы начнём делать воздушных змеев, давайте вспомним правила техники безопасности при работе с ножницами:

- передавать в закрытом виде,
- быть внимательным и осторожным при разрезании пластика и картона,
- не толкать соседа.

Техника безопасности при работе с клеем:

- с клеем обращайтесь осторожно.
- при работе с клеем пользуйтесь салфеткой

Экспериментальная Деятельность/Конструирование + стимулирование общения детей между собой

Воспитатель предлагает детям открыть мастерскую по изготовлению воздушных змеев, в которой они будут конструировать свои модели. Уточняет способы крепления деталей

Обсуждение постройки, оценка деятельности

– Молодцы, ребята! Отличные воздушные змеи у вас получились! Посмотрите внимательно, все ли правильно вы сделали (соединили)? Все части воздушного змея на месте?

Техника безопасности во время запуска воздушного змея

– Прежде чем мы пойдём запускать воздушных змеев, давайте повторим, как себя нужно вести во время запуска воздушных змеев. Выбирая место для запуска воздушного змея, следует обратить внимание на открытые площадки. Выбранная поляна не должна находиться рядом с оживленным шоссе. Не запускайте змея вблизи линий электропередач или деревьев

Обыгрывание постройки

–Мы с вами сегодня запустим своих змеев в небо и посмотрим, у всех ли они полетят, устроим на участке «Фестиваль воздухоплавания» и будем запускать воздушных змеев. Это очень интересно и увлекательно

Размещение моделей в предметно-пространственной среде группы Предлагает детям организовать в группе место для хранения воздушных змеев, чтобы, выходя на прогулку, их можно было брать с собой и запускать

Фотографирование деятельности и объектов Воспитатель фотографирует изготовленные модели детей

Тема КОНСТРУИРОВАНИЕ ЧАСОВ Подготовительная к школе группа

Задачи:

«Социально-коммуникативное развитие»

Закреплять кавычки коллективной работы, умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу

«Познавательное развитие»

Сформировать представление о профессии «часовщик»; познакомить с разными видами часов и их назначением; закрепить названия деталей конструктора «Полидрон Проектирование», геометрических фигур, их характерные особенности; познакомить с новыми понятиями: «экспонат», «часовщик», «корпус», «циферблат»

«Речевое развитие»

Активизировать речевую деятельность детей; совершенствовать диалогическую речь, умение отвечать на вопросы распространенными предложениями и сложноподчиненными предложениями; активизировать и обогащать словарь детей по теме

«Художественно-эстетическое развитие»

Закреплять умение детей выделять части предмета (корпус, циферблат, стрелки, часовой механизм); строить по схеме; самостоятельно отбирать нужные детали конструктора «Полидрон Проектирование» для конструирования; продолжать развивать самостоятельность и инициативу в конструировании

Материалы и оборудование: конструктор «Полидрон Проектирование», мультимедийная презентация, ноутбук, инженерная книга, карандаши.

Введение нового понятия (слова) и/логическая взаимосвязь

Дети играют в игровом уголке. Воспитатель говорит детям о том, что через час они пойдут на прогулку и спрашивает, как они узнают, что пора заканчивать игру, ведь у них нет часов.

– Ребята, давайте мы с вами сделаем часы для группы.

Воспитатель спрашивает детей, какие часы они хотели бы сделать. Выслушав ответы детей, предлагает отправиться в музей часов (показ слайдовой презентации).

В ходе показа вводятся новые понятия «экспонат», «часовщик», дети вспоминают, какие бывают часы.

Повторяют правила поведения в музее.

– Ребята, как называются предметы в музее? Повторите! Дети повторяют, какие часы бывают (песочные, механические, электронные).

– Давайте и мы с вами сделаем для группы часы, которые вы будете использовать в игре

Схемы, карты, условные обозначения

– Сначала подумайте, из каких частей состоят часы и зарисуйте (корпус, циферблат, стрелки, часовой механизм)

Дети зарисовывают в инженерную книгу алгоритм конструирования часов: вид конструктора, способ соединения деталей

Стимулирование инициативы детей (поддержка детских идей)

Воспитатель предлагает подумать, как сделать часы устойчивыми, как можно их украсить, какой дополнительный материал для этого можно использовать

Техника безопасности Инженерная книга

– Ваши часы выполнены из деталей пластикового конструктора, а из какого материала изготовлены часы, которые имеются у вас дома и в нашем музее? (Металл, фарфор, керамика, пластмасса).

– Давайте возьмём карточки условных обозначений правил техники безопасности и вклеим в инженерную книгу те, которые необходимо соблюдать при пользовании часами: часы нельзя ударять, трясти; крутить стрелки, заводить часы должны взрослые.

Воспитатель предлагает детям выбрать карточки с изображением техники безопасности при работе с ножницами, клеем, ! кисточками и вклеить их в инженерную книгу

Экспериментальная деятельность/Конструирование + стимулирование общения детей между собой

Воспитатель предлагает детям разделить на подгруппы, договориться, кто какую работу будет выполнять, собрать часы из выбранных деталей конструктора, соблюдая правила соединения деталей. Дети обосновывают друг другу выбор деталей и способ их соединения в процессе конструирования, которые позволяют сделать часы устойчивыми, часовой механизм действующим и прочным

Обсуждение построек. Оценка деятельности (что хотели сделать - что получилось)

После окончания работы воспитатель предлагает детям рассмотреть часы и объяснить, все ли получилось, что планировали.

- Можно ли использовать эти часы в игре?

Размещение моделей в предметно-пространственной среде группы

Воспитатель и дети после конструирования выбирают место в группе и размещают часы

Фотографирование деятельности и объектов

Воспитатель фотографирует часы, сделанные детьми

Обыгрывание моделей (+ стимуляция активизаций словаря)

Дети играют в сюжетно-ролевую игру «Семья», отмечая на часах время

Тема КОМПАС Подготовительная к школе группа

Задачи

«Социально-коммуникативное развитие»

Сформировать уважительное отношение к труду инженера-приборостроителя; закреплять умение соблюдать технику безопасности при работе с ножницами; воспитывать самостоятельность и аккуратность; закрепить правила поведения в лесу

«Познавательное развитие»

Закрепить представления детей о компасе, его основных частях, функциональном назначении и правилах использования; развивать любознательность и интерес к устройству простейших технических приборов; развивать способность к самостоятельному анализу моделей; развивать стремление к творческому поиску, умение логически мыслить

«Речевое развитие»

Развивать речевую активность, активизировать словарь: компас, части света., ориентирование, инженер-приборостроитель

«Художественно-эстетическое развитие»

Упражнять детей в индивидуальном моделировании, конструировании из дополнительного материала (картон, бумага, палочки для мороженого); совершенствовать навыки работы с помощью шаблона, вырезания круглых форм

«Физическое развитие»

Развивать мелкую моторику пальцев, координацию в системе «глаз - рука»

Материалы и оборудование: картинки с изображением разных видов компасов, карточки-правила безопасности при работе с ножницами, клеем, кисточкой, листы картона, белого цвета, шаблон круга на каждого ребенка, самоклеющаяся плёнка, ножницы, дополнительный материал (шнур, палочки для мороженого, коробочки, тарелочки разовой посуды, бумага), карточки-правила поведения в природе, фломастеры, клей.

Введение нового понятия/ логическая взаимосвязь

– Ребята, мы с вами сегодня отправимся в поход по «Экологической тропе», нам надо приготовить все необходимое для похода.

– Как вы думаете, что надо взять с собой? (*Рюкзаки, бутылочки с водой, аптечку, панамки.*)

– Какой прибор нужно иметь в походе, чтобы не заблудиться, найти дорогу обратно? Правильно, компас (*воспитатель показывает компас*).

– Повторите ещё раз, как называется этот прибор. Давайте вспомним: кому нужен компас, как устроен этот прибор?

Стимулирование инициативы детей (поддержка детских идей)

– Можем ли мы с вами прямо сейчас отправиться в поход? Все ли у нас есть?

– Воспитатель предлагает пройти в цех приборостроения, где изготавливаются компасы.

– Давайте мы с вами станем инженерами-приборостроителями и изготовим для себя компасы.

– Кто хочет рассказать, из каких частей будет состоять его компас, какой материал будет использован при изготовлении прибора? (*Дети рассказывают о своей модели прибора*)

Схемы, карты, условные обозначения

– Так как мы начинающие инженеры-приборостроители, давайте изготовим самую простую модель компаса.

Воспитатель предлагает детям рассмотреть готовую модель компаса. Предлагает рассмотреть схему сборки компаса, рассказать, в какой последовательности будет собираться компас

Инженерная книга

– Прежде чем мы приступим к работе, давайте зарисуем наш компас в инженерную книгу: как выглядит компас, чем наш компас будет отличаться от других, какой дополнительный материал вы будете использовать при работе

Техника безопасности

– Прежде чем приступить к сборке компаса, давайте вспомним, что можно, а что нельзя делать, когда мы работаем с дополнительным материалом (*дети выбирают карточки по технике безопасности при работе с ножницами, кисточками, клеивают эти карточки в инженерную книгу*)

Экспериментальная Деятельность/Конструирование + стимулирование общения 1 детей между собой

- Внимательно посмотрите на схему, которую вы составили.
- Выберите материал, который вам подойдёт для изготовления компаса. Возьмите картон и нужные детали и приступайте к работе.
- Как вы должны работать, чтобы у вас получилась модель компаса? Нужно строго следовать схеме. (*Показывает детали, спрашивает, для какой части компаса подойдет та или иная деталь*)

Обсуждение постройки, оценка деятельности

- Молодцы, ребята! Отличные компасы у вас получились! Посмотрите внимательно, все ли правильно вы сделали? Все части компаса на месте? Давайте всем покажем ваши модели.
- Как вы думаете, теперь мы можем отправиться в поход?

Техника безопасности

- Прежде чем мы отправимся в поход по «Экологической тропе», давайте повторим, как себя нужно вести во время похода. (Воспитатель при необходимости помогает детям называть правила, показывает картинки с правилами поведения в походе)

Обыгрывание моделей (+ стимуляция активизации словаря)

Воспитатель предлагает детям взять свои компасы, рюкзаки и отправиться в поход по «Экологической тропе» на территории детского сада

Размещение моделей в предметно-пространственной среде группы

После возвращения из похода воспитатель предлагает разместить компасы в центре экспериментирования для дальнейшего использования в экспериментальной деятельности, сюжетно-ролевых играх

Тема **КОНСТРУИРОВАНИЕ ОБУВИ** Подготовительная к школе группа

Задачи:

«Социально-коммуникативное развитие»

Закреплять умение соблюдать технику безопасности при работе с ножницами; воспитывать самостоятельность и аккуратность

«Познавательное развитие»

Сформировать представление детей о технологии изготовления обуви, о труде человека на производстве обуви; познакомить с новыми понятиями: босоножки, мокасины, ботильоны, угги; побуждать детей к планированию деятельности, анализу выполненной работы

«Речевое развитие»

Развивать у детей речевую активность; обогащать предметный словарь: сапожник, обувщик, модельер, раскройщик, декоративные элементы, босоножки, мокасины, ботильоны, угги

«Художественно-эстетическое развитие»

Продолжать знакомить детей с конструированием из бумаги, картона; формировать у детей умение передавать особенности предметов посредством конструирования. Совершенствовать навыки работы с бумагой: сгибание (складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба), резание (разрезать прямоугольник на две длинные полоски по линии сгиба; вырезать заготовку по контуру), склеивание и вклеивание, отделка аппликацией

«Физическое развитие»

Совершенствовать мелкую моторику пальцев рук; развивать зрительно-моторную координацию

Материалы и оборудование: картинки с изображением обуви; мультимедийная презентация «Обувь», слайды (плакаты) «Производственный процесс изготовления обуви», «Декоративные элементы»; тапочки из бумаги - образец; ножницы, клей, салфетки, картон (прямоугольник с нарисованным контуром следа обуви - подошва) и цветная бумага (полоска 15см x 4см и полоска 30 см x 2 см - ремешки для тапочек, цвет картона совпадает с цветом цветной бумаги), украшения для тапочек из цветной бумаги (фигурный дырокол, кружочки, сердечки и др.), помпоны, бантики, стразы, мех и т. д.; карта-памятка «Последовательность конструирования»; инженерная книга, цветные карандаши.

Введение нового понятия (слова) и/или логическая взаимосвязь

Воспитатель предлагает детям открыть свою обувную фабрику и изготовить новую обувь, а затем поиграть с ней.

–Какую обувь можно сделать на обувной фабрике?

Воспитатель демонстрирует детям слайдовую презентацию «обувь», сопровождая рассказом о видах обуви. В ходе показа слайдовой презентации вводятся новые понятия: босоножки, мокасины, ботильоны, угги.

Воспитатель предлагает интерактивную игру «Угадай, какая обувь».

Дети должны разложить картинки с разными видами обуви, классифицируя её по признакам (мужская, женская, детская, зимняя, летняя, осенне-весенняя, спортивная, домашняя)

Схемы, карты, условные обозначения. Инженерная книга

–Так как мы начинающие мастера, давайте изготовим самую простую модель обуви: домашние тапочки/шлепки. Воспитатель предлагает детям рассмотреть готовую модель тапочек и заготовки для работы. Обращается к детям с вопросом:

–Как вы думаете, с чего нужно начинать работу? Воспитатель обращает внимание детей на плакат «Производственный процесс изготовления обуви» (Приложение),

Предлагает рассказать, какой процесс производства обуви обозначает каждый рисунок.

Воспитатель обращает внимание на карту-памятку последовательности конструирования тапочек.

Воспитатель предлагает зарисовать схему модели домашних тапочек/шлепок и алгоритм изготовления обуви в инженерную книгу.

Стимулирование проговаривания своих мыслей вслух (объяснение детьми хода своих рассуждений)

Воспитатель предлагает обсудить: какие тапочки дети хотят сделать? Дети рассуждают о выборе модели, цвете, украшении.

Воспитатель уточняет идеи детей и предлагает свои идеи украшения обуви.

Воспитатель обращает внимание детей на плакат «Декоративные элементы обуви» (Приложение).

Предлагает назвать элементы декора обуви (помпоны, бантики, цепочки, стразы, мех и т. д.)

Техника безопасности. Инженерная книга

Воспитатель предлагает вспомнить и обсудить правила безопасности при работе с ножницами и клеем (зафиксировать их в инженерной книге). »

- Держать ножницы концами вниз.
- Держать ножницы в закрытом виде.
- Передавать ножницы в закрытом виде кольцами в сторону товарища.
- Класть ножницы на стол так, чтобы они не свешивались за край стола.
- Резать ножницами на столе.
- При работе с ножницами следить за пальцами левой руки

Экспериментальная деятельность/Конструирование + стимулирование общения детей между собой

Воспитатель предлагает детям «открыть» обувную фабрику и разделить между собой обязанности разных специалистов ! по изготовлению обуви.

Уточняет: какие специалисты задействованы в производстве обуви? (*Модельер, раскройщик, обувщик*), Дети вспоминают и уточняют, что делает каждый специалист.

Дети объединяются в микрогруппы, в которых каждый выполняет свои функции. Дети совместно конструируют модель обуви из бумаги и картона.

Воспитатель напоминает, что обувь - это пара, поэтому всё должно быть одинаково по цвету и расположению на каждой части пары.

Воспитатель уточняет способ крепления верха обуви (как и в каких местах нужно приклеить полоски к подошве)

Воспитатель обращает внимание, что подошва тапочек состоит из двух частей для большей прочности и эстетичности внешнего вида - для скрытия места крепления полос к подошве.

Воспитатель обращает внимание детей на то, что можно обратиться за помощью друг к другу

Стимулирование инициативы детей (поддержка детских идей)

Воспитатель уточняет у детей, что нужно сделать, чтобы тапочки у всех были разные и их не перепутали. - (По-разному украсить).

Воспитатель предлагает детям договориться друг с другом о том, чем каждый из них будет украшать свою обувь, чтобы тапочки были не похожи друг на друга (помпонами, бантиками, цепочками, стразами, мехом и т. д.)

Обсуждение построек. Оценка деятельности (что хотели сделать - что получилось)

Воспитатель предлагает обсудить получившиеся модели тапочек. - Посмотрите, все ли получилось, что вы задумывали? Расскажите о своей модели

Размещение моделей в предметно-пространственной среде группы

Оформление стеллажа с обувью для сюжетно-ролевых игр «Обувная фабрика» и «Обувной магазин»

Фотографирование деятельности и объектов

Воспитатель фотографирует сделанные детьми модели тапочек для групповой инженерной книги

Обыгрывание моделей (+ стимуляция активизации словаря)

Воспитатель предлагает игру «Обувной магазин». Напоминает, что в ходе игры дети должны называть (покупать) различную обувь. В игре используются предметные картинки с различной обувью

Тема НАСТОЛЬНАЯ ЛАМПА НАСТРОЕНИЯ Подготовительная группа

Задачи:

«Познавательное развитие»

Формировать у детей интерес к изобретательской, исследовательской деятельности, к техническому творчеству. Систематизировать знания о бытовой технике, о правилах безопасного поведения при пользовании электроприборами. Познакомить с историей возникновения электрической лампочки. Обогащать представления о мире предметов, создающих комфорт, подвести к пониманию, что человек преобразует предметы для себя и других людей

«Речевое развитие»

Формировать у детей умение называть части настольной лампы, высказывать свое мнение; расширять словарный запас (абажур), развивать речевую активность

«Художественно-эстетическое развитие»

Упражнять в проектировании и сборке из разобранной на запчасти настольной лампы, в изготовлении для неё абажура из дополнительного материала. Развивать способность к самостоятельному анализу моделей; развивать стремление к творчеству, поиску

«Физическое развитие»

Развивать мелкую моторику пальцев рук, зрительно-моторную координацию

Материалы и оборудование: презентация, картинки с изображением предметов бытовой техники, разобранная настольная лампа и листы картона разного тона, дополнительный материал, ноутбук, инженерная книга, карандаши.

Введение нового понятия / логическая взаимосвязь

Дети рисуют за столом. Подходит воспитатель и говорит, что нужно добавить свет, чтобы не испортить зрение.

– Как вы думаете, что надо сделать, чтобы в группе стало светлей?

Дети предлагают включить свет. Воспитатель ставит на стол настольную лампу и спрашивает: «Дети, вам стало светлее и лучше видно рисунок?» Дети отвечают, что стало лучше видно.

– Ребята, а ведь у лампы есть своя история, давайте посмотрим её [просмотр презентации].

– Теперь в магазинах продаётся много различных ламп. Они не только освещают комнату, но и создают уют, настроение.

– А вы знаете, как называется шапочка для лампы? [Абажур].

Воспитатель закрепляет с детьми новое слово «абажур».

– Давайте соберём свою настольную лампу и сделаем абажур - колпак для лампы, светильника.

– Как вы думаете, для чего предназначен абажур? [Чтобы свет не светил прямо в глаза, чтобы было красиво и т. д.]

– У нашей настольной лампы абажуры будут меняться в зависимости от нашего настроения.

Стимулирование инициативы детей (поддержка детских идей)

Воспитатель спрашивает детей, нужна ли им в группе настольная лампа настроения

- Будет красиво в группе, интересно менять абажур по настроению и т. д.

- Давайте станем юными электриками и соберём действующую модель настольной лампы

Схемы, карты, условные обозначения

– Сначала давайте подумаем, из каких частей состоит настольная лампа, и зарисуем их.

Любой светильник состоит из двух основных частей: из электрической лампы и арматуры. В состав арматуры входят: патрон для крепления лампы, плафон-абажур - приспособление для рассеивания света в виде полупрозрачного полушария, цилиндра, устанавливаемого на электрический светильник

Инженерная книга

Воспитатель предлагает:

– Прежде, чем мы приступим к сборке лампы и изготовлению абажуров, давайте зарисуем нашу лампу в инженерную книгу: то, как лампа выглядит, чем она будет отличаться от других, какое настроение будет у наших абажуров.

– Из чего мы можем сделать абажуры для нашей лампы?

Дети зарисовывают в инженерную книгу алгоритм сборки лампы и изготовления абажуров, способ соединения деталей, материал, который будут использовать для изготовления абажуров

Техника безопасности

– Итак, мы можем приступить к сборке нашей лампы.

Ребята, давайте вспомним, что можно, а что нельзя делать, когда мы работаем с ножницами, клеим.

Дети выбирают карточки по технике безопасности на занятиях по конструированию, вклеивают их в инженерную книгу.

Экспериментальная деятельность/Конструирование + стимулирование общения детей между собой

– Чтобы всё успеть сделать, надоделиться на две подгруппы. Одни будут собирать настольную лампу, другие делать абажуры.

– Ребята, давайте с вами выберем детали для лампы и начнем собирать по схеме.

– Как вы должны собрать лампу, чтобы она работала? Нужно строго следовать схеме.

Вторая подгруппа изготавливает абажуры из дополнительного материала. (Показывает детали, спрашивает, для какой части лампы подойдет деталь)

Обсуждение постройки, оценка деятельности

– Молодцы, ребята! Отличная лампа у вас получилась!

– Посмотрите внимательно, все ли правильно вы сделали? Все части лампы на месте? Давайте всем покажем вашу лампу.

– Ребята, а теперь вы можете рассказать о своих абажурах друг другу, объяснить, для какого настроения предназначен ваш абажур

Техника безопасности при пользовании электроприборами

– Прежде, чем мы включим нашу лампу, давайте вспомним правила безопасности при пользовании электроприборами. Давайте поиграем в игру «Можно - нельзя!». Я вам буду называть действия с предметами, а вы будете поднимать зеленый кружок - если можно, и красный - если нельзя.

- Изучить инструкцию с родителями и действовать по инструкции? (Зеленый кружок, можно)
- Мыть в воде машинку, в которой есть батарейка? [Красный. Нельзя, потому что батарейка разрядится в воде и машинка не будет работать)
- Играть с электроприбором, как с игрушкой, баловаться? [Нет!]
- Включать малышу вилку в розетку? [Красный. Нельзя!]
- Бросать электроприбор, трясти его? [Нет! Можно поломать!]
- Изучить, какие кнопки что обозначают? [Да, нужно!]
- Включать и выключать электроприборы без взрослых? [Нельзя!]
- Лить воду на электроприборы? [Нет, будет короткое замыкание. Опасно! Красный кружок].
- Пользоваться пультом? [Можно, если родители разрешают].
- Совать внутрь посторонние предметы? [Нет!]

- Молодцы! Вы знаете правила обращения с электроприборами

Размещение моделей в предметно-пространственной среде группы

- Пришла пора нашу лампу разместить в группе. Как вы думаете, можем мы её разместить в игровом уголке? [Нет, это не игрушка]. Дети предлагают варианты. Лампу помещают в книжный уголок

История развития светильника

Жизнь современного человека немыслима без использования электрической энергии. Она освещает наше жильё, с её помощью работают швейные машины, холодильники, телевизоры и др. бытовая техника. Она значительно облегчает домашний труд, сокращает затраты времени на выполнение домашней работы, создаёт уют и комфорт в быту. Первые древнейшие светильники - это неглубокие каменные плоскости. В дальнейшем появились светильники с закрытым резервуаром, имеющим 2 отверстия - для фитиля и для наливания жира.

В Древней Греции и Риме применялись глиняные и бронзовые светильники, в которые наливали оливковое масло.

В Древней Руси существовали многоярусные светильники - несколько глиняных блюдец, укрепленных одно над другими.

Позднее появились светильники в виде подсвечников, затем - керосиновые лампы.

Сейчас светильники, в том числе, и настольные лампы, имеют большое количество вариантов дизайна.

Тема: МЕЛИОРАТОРЫ

Задачи:

«Социально-коммуникативное развитие»

Воспитывать уважительное отношение к труду человека в сельскохозяйственной отрасли.
Закреплять умение соблюдать технику безопасности при работе с мелкими деталями конструктора.
Воспитывать самостоятельность и аккуратность, взаимопомощь, взаимовыручку

«Познавательное развитие»

Сформировать представление о системе полива и орошения земель, о профессии мелиоратора.
Познакомить детей с тем, как компрессорная техника помогает людям в сельскохозяйственной деятельности. Познакомить с новыми понятиями: «система полива», «орошение полей и огородов»

«Речевое развитие»

Развивать речевую активность детей, обогащать и активизировать словарь дошкольников: мелиоратор, орошение, осушение, сельскохозяйственный

«Художественно-эстетическое развитие»

Совершенствовать умение соединять детали конструктора Robo Kids. Развивать творческие способности и инициативу в конструктивной деятельности

«Физическое развитие»

Продолжать развивать мелкую моторику пальцев рук детей

Материалы и оборудование: инженерная книга, образовательное решение W eDo 2.0, указатель для игры, трубы пластиковые с переходниками, клей, карточки-схемы.

Введение нового понятия (слова) и/или логическая взаимосвязь

Воспитатель демонстрирует детям комнатное растение (например, бальзамин, спацифилиум), требующее полива, и обращается за советом по уходу за растением.

В ходе беседы дети и воспитатель приходят к выводу о том, что для жизни и роста растениям нужен полив. Дети узнают о том, как осуществляется полив земель в сельском хозяйстве, как компрессорная техника помогает людям.

Воспитатель вводит новые понятия: «мелиораторы», «система полива», «орошение полей и огородов».

Дети повторяют новые понятия. Педагог предлагает объединиться в подгруппы (по желанию) и сконструировать макет системы полива для орошения полей и огородов, а затем разместить эти системы в огороде на окне

Схемы, карты, условные обозначения

Дети вместе с воспитателем обсуждают и составляют алгоритм построения системы полива из пластиковых труб

Инженерная книга

Вклеивают схему в инженерную книгу. Проверяют алгоритм построения

Стимулирование инициативы детей (поддержка детских идей)

Дошкольники по инженерной книге повторяют вслух алгоритм сборки макета поливочной системы, подбирают нужные детали для его изготовления

Техника безопасности

Воспитатель и дети проговаривают правила безопасной работы с пластиковыми трубами и переходниками и приклеивают карточки-схемы:

- работай с деталями только по назначению;
- раскладывай оборудование в указанном порядке;
- выполняй работу внимательно

Стимулирование проговаривания мыслей вслух (объяснение детьми хода своих рассуждений)

Воспитатель стимулирует детей к проговариванию вслух рассуждений о материале, цвете, размере и использовании модели поливальной системы

Экспериментальная деятельность/Конструирование + стимулирование общения детей между собой

Каждый ребенок конструирует свою модель, используя инженерную книгу. Воспитатель предлагает детям, испытывающим трудности, обратиться за помощью к своим сверстникам, поощряет оказание помощи

Обсуждение построек. Оценка деятельности (что хотели сделать - что получилось)

Дети делятся на подгруппы по 4 ребенка и рассказывают друг другу о своей модели системы полива

Обыгрывание моделей (+ стимуляция активизации словаря)

Воспитатель предлагает игру «Мелиораторы спешат на помощь»: дети размещают свои модели в огороде и «спасают овощи от засухи»

Размещение моделей в предметно-пространственной среде группы

Дети размещают свои модели в огороде (на окне или на игровой площадке)

Фотографирование деятельности и объектов

Воспитатель фотографирует ход работы детей, сконструированные модели и ход игры для стенгазеты для родителей

Тема: БелАЗ, ГОРНАЯ МАШИНА

Задачи:

«Социально-коммуникативное развитие»

Развивать у детей желание к взаимопомощи и взаимовыручке. Закреплять умение соблюдать технику безопасности при работе с мелкими деталями конструктора. Воспитывать самостоятельность и аккуратность

«Познавательное развитие»

Сформировать первичное представление о специальном транспорте добычи и перевозки полезных ископаемых, о большегрузном самосвале БелАЗ, его назначении

«Речевое развитие»

Развивать речевую активность детей, обогащать и активизировать словарь дошкольников: дизельный двигатель, гидромеханическая трансмиссия, тяговые моторколеса

«Художественно-эстетическое развитие»

Совершенствовать умение соединять детали конструктора Robokids. Развивать творческие способности и инициативу

«Физическое развитие»

Продолжать развивать мелкую моторику пальцев рук детей

Материалы и оборудование: инженерная книга, клей, карточки-схемы, конструкторы Robokids и строительные машины Lego DUPLO.

Введение нового понятия (слова) и/или логическая взаимосвязь

Воспитатель предлагает детям выбрать в группе и принести самую маленькую и самую большую машинки. Когда игрушки выбраны, предлагает сравнить их и ответить на вопрос:

«Какая самая большая в мире настоящая машина?» Выслушивает мнения детей и обращает их внимание на слайд с изображением БелАЗа.

Дети получают представление о соотношении размеров машины БелАЗ и роста человека (ребенка) на примере сравнения самой большой машинки, 50 см высотой, с бусинкой или пуговицей (0,5-1 см).

Педагог обращается к детям с вопросом: «А как вы думаете, для чего нужны машины-гиганты? Какую помощь они приносят человеку?»

Выслушав предположения детей, воспитатель рассказывает о специальном транспорте для добычи и перевозки полезных ископаемых, о большегрузном самосвале БелАЗ, о его назначении, сопровождая рассказ показом презентации.

- Есть машины Белорусского автозавода, которые работают в карьерах по добыче руд металлов со сложными условиями. Машины используются на угольных карьерах, на строительстве гидротехнических сооружений - везде, где требуется транспортировать большие объемы горной массы

Педагог в ходе беседы вводит новые понятия: гидромеханическая трансмиссия и др. Дети хором и индивидуально повторяют их.

Воспитатель спрашивает дошкольников, хотят ли они, чтобы в их автопарке находились такие мощные машины?

- Сначала нам надо так сконструировать БелАЗы, чтобы они поехали, а потом мы можем поиграть

Схемы, карты, условные обозначения

Дети вместе с воспитателем обсуждают и составляют алгоритм сборки БелАЗа из конструкторов Robokids и строительные машины Lego DUPLO Инженерная книга

Дети самостоятельно клеивают схему в инженерную книгу, проверяют алгоритм построения

Стимулирование инициативы детей (поддержка детских идей)

Дошкольники объединяются по подгруппам. Воспитатель предлагает в подгруппах обсудить совместные действия по сборке БелАЗа.

Дети подбирают нужные детали для его изготовления, в соответствии с алгоритмом инженерной книги.

- Ребята, постарайтесь сконструировать свои модели горной машины так, чтобы они были разнообразными, не похожими друг на друга

Техника безопасности

Воспитатель показывает и раздает схемы безопасного обращения с мелкими деталями конструктора. Дети по ним проговаривают правила безопасной работы с конструктором и приклеивают карточки-схемы:

- работай с деталями только по назначению;
- нельзя класть детали конструктора в рот и уши;
- раскладывай оборудование в указанном порядке;
- выполняй работу внимательно

Стимулирование проговаривания мыслей вслух (объяснение детьми хода своих рассуждений)

Воспитатель стимулирует дошкольников к проговариванию вслух идей о выборе деталей конструктора, цвета, размера и об использовании модели машины.

Дети рассказывают об особенностях их модели, о том, чем она будет отличаться от других, и какие функции будет выполнять

Экспериментальная деятельность/Конструирование + стимулирование общения детей между собой

Дети совместно конструируют модель, используя инженерную книгу. Воспитатель предлагает детям, испытывающим трудности, обратиться за помощью к своим сверстникам, поощряет оказание помощи

Обсуждение построек. Оценка деятельности (что хотели сделать - что получилось)

Дети рассказывают друг другу о модели БелАЗа, которую они сконструировали, о ее использовании и о том, чем их модель лучше других

Обыгрывание моделей (+ стимуляция активизации словаря)

Воспитатель предлагает поиграть в игру «Горный карьер».

- Ребята, шахтеры добывают уголь, а водители на БелАЗах вывозят его по горной дороге к станции, тем самым помогая людям не замерзнуть в зимние холода

Размещение моделей в предметно-пространственной среде группы Дети размещают свои модели БелАЗ в автопарке Фотографирование деятельности и объектов Воспитатель фотографирует ход работы детей, сконструированные модели и ход игры для стенгазеты для родителей